

لاقتناص ماتشتد إليه اكحاجة من عِلْمِ الفَكَلَك

الشيخ عثمان بزأبي بكرا لعمودي

ويليه رسائل فلكية مختصرة منالقرنالماشر إلمجري

شرح ونمنیق أ. د.حسن بزمجهد با صرة



تأليف: الشيخ مثيات بن أن بكر العمودي شرح ولحقيق: أ. د. حسن محمد باصرة الطبعة الأولى: ١٤٣١هــ ٢٠١٠م جيم الحقوق عفوظة باتفاق ومقد0 قياس القطع: 20×24 الرقم المبارى الدولي: ١- ١٣٦ - ٢٣ - ٩٩٥٧ - ٩٧٨ رقم الإبداع لدى دائرة المكتبة الوطنية : ٢٠٠٩/٣/٨٢٧

زيب الشرك لاقتناص ما تشتد إنيه الحاجة من علم النلك



. دَارالْفَتْخِ للدِّرَاسَاتِ وَالنَّشْر

مانت ۱۹۹ تا تا (۲۰۹۱۲) جوال ۸۰، ۲۸، ۷۹۹ (۲۲۹۰۰)

ص.ب ١٨٣٤٧٩ حسَّان ١١١١٨ الأردن

الريد الإلكترون: info@daralfath.com

للوقع عل شبكة الإنترنت: www.daralfath.com

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means without prior permission in writing the publisher.

جيع الحقوق عفوظة. لا يسمع بإحادة إصغار هذا الكتاب أو أيّ جزء منه أو تحرّنه في نطاق استعادة للعلومات أو نقله بأيّ شكل من الأشكال دون إذن خطى سابق من الناشر.

بسراته الخزالج

ينيب لفوالزمخ الزجيئير

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا وحبيبنا محمد بن عبد الله وآله وصحبه ومن

لقد منَّ المولى عز وجل على هذه الأمة بان جعلها أمة (اقرأ)، وحثنا على التفكر في

ملكوت السياء وما حوت من عجائب، فاستجابت الأمة لهذه الدعوة منذ صَدْر الإسلام، فقامت بمتابعة ورصد النجوم والشمس والقمر، وتحديد مواقيت الصلاة واتجاهات

القبلة، ومتابعة منازل القمر لمعرفة عدد الأيام والشهور، وصُنَّفت العديدُ من الكتب

الفلكية خلال القرون الماضية منها ما حُقِّق ونشر ومنها ما ظل مخطوطاً حتى اليوم.

وفي هذا الكتاب الذي بين يديك قام د. حسن بن محمد باصرة، بتحقيق وشرح غطوط ونصب الشرك في ما تشتد إليه الحاجة من علم الفلك، لمؤلفه الشيخ الفقيه عثمان

ابن أبي بكر العمودي، الذي ألفه سنةً ٤٧ ١٠هـ كما قام كذلك بشرح وإضافة مجموعة من

الرسائل الفلكية المختصرة التي تعود إلى القرن العاشر الهجري مما اعتمد عليه مؤلف هذا

الكتاب؛ وجميعها من تراث علماء الديار الحضرمية. وإني أهدى للمكتبة العربية وللمهتمين هذا الكتاب مطبوعاً في هذه الحلة الجميلة،

مساهمة في سبيل نشر هذا العلم الجليل، وخدمة في بعث التراث الإسلامي الأصيل.

ر محرّر بعبودالعمودي

مقدمئ الشزح

الحمد لله والصلاة والسلام على سيد الأنام وآله وصحبه الكرام، ويعد فقد أنعم المولى عز وجل علينا بتراث عظيم في شتى الميادين منه ما ظهر ومنه مازال محفوظاً بداخل

لى عز وجل علينا بتراث عظيم في شتى الميادين منه ما ظهر ومنه مازال محفوظا بداخل تنات والم اكن العلمية، والذي يتحتم ارازه مثار ما مجمع علينا الاهتراء معجدثات

المكتبات والمراكز العلمية، والذي يتحتم إبرازه مثل ما يجب علينا الاهتهام بمحدثات العلم وعما لاشك فيم أن إمار الفاك شأن عظ مرخلال الزهار المضارة الإسلامية

العلوم. ومما لاشك فيه أن لعلم الفلك شأن عظيم خلال ازدهار الحضارة الإسلامية الأمر الذي نتج عنه الكثير من الأساسيات والنظريات التي كانت ركيزة لكثير من العلوم

الحديثة الآن، وقد تضمنت هذه الجهود العديد من الكتب والمخطوطات التي احتوتها المكتبات العربية والعالمية.

مدبات العزبية والعدية. ونحن بصدد التعرف على غطوط فلكي وضع في منتصف القرن الحادي عشر

وعن بمستعد الموت على صوت علي وعم ي ستعد العمودي مشتملاً على المجري للعلامة عثمان بن أبي بكر بن عثمان بن عمر بن محمد العمودي مشتملاً على

بعضي من المعارف الفلكية التي كانت هناك حاجة لمعرفتها في ذلك العهد. وقد تم التنويه والرجوع إلى هذا المخطوط في عدة كتب منها دبغية المسترشدين، في فقه الشافعية للسيد

العلامة عبد الرحمن المشهور وكتاب (سلم العروج إلى علم المنازل والبروج) لابن عفالق،

و منظومة اليواقيت من فن المواقيت؟، للشاطري. ويحتوى هذا المخطوط على ستة فصول:

ويحتوي هذا المخطوط على سته فصور .

الأول: لمعرفة منازل القمر وما يتعلق بها.

والثاني: في معرفة شهور الروم.

والثالث: في معرفة البروج.

والرابع: في معرفة الزيادة الكبرى والصغرى ونقصهها. والخامس: في معرفة طالع الفجر وغاربة والمتوسط والوتد.

أما الفصل السادس: في معرفة اعتدال الليل والنهار ونهاية طول الليل وقصر النهار وعكسه.

ثم خاتمة المخطوط.

ولقد حصلت على نسخة هذا المخطوط عام ١٣٩٨ هـ، وصورتين لنسختين:

الأولى: من مكتبة العلامة السيد أحمد مشهور الحداد (ت ١٤١٦هـ).

وصورة النسخة الثانية: من مكتبة العلامة السيد هادي بن حسن السقاف (ت ١٣٢٩هـ) وتعتبر هذه النسخة أكثر النسخ ترتيباً.

أما النسخة الثالثة: التي لديّ فيبدو أنها كتبت بعد النسختين السابقتين وقد كانت

مختصرة جداً واحتوت على عددٍ من الحواشي والملحقات والتي بلغت أضعاف حجم المخطوط نفسه.

وكان الاعتمادُ على نسخة العلامة السيد هادي السقاف في هذا التحقيق ثم مقارنتها

بالنسختين الأخرَيين لتحديد المواضع التي فيها زيادة أو سقط، كها تم تسوية بعض الكلمات

التي تم سقوطها أو زيادتها عن سهو أو سبق قلم.

ثم تمّ إضافة ثلاثة مخطوطات فلكية صغيرة الحجم اعتمد عليها المخطوط الرئيس في هذا الشرح وهي كذلك اعتمدت على بعضها البعض في المعلومات بحيث غطت فترة

زمنية تقارب قرن من الزمان. وهذه المخطوطات على التوالي: المخطوط الثاني: بعنوان «نبذة لطيفة من علم النجوم والمواقيت، للإمام العلامة

عبد الله بن عمر بامخرمة (ت ٩٧٢هــ) وقد تم نقل نصوص هذا المخطوط من نسخة

كُتبت سنة ١٢٩٠هـ، بقلم الشيخ أبي بكر بن محمد بن عبود باذيب (ت ١٣١٢هـ)، وهي واضحة الخط قليلة الأخطاء مما أغنى عن الاستعانة بغيرها للمقارنة.

(ت ٩٥٨هـ). والمخطوط الرابع: عبارة عن رسائل فلكية للشيخ عبد الله بن عبد الرحمن

والمخطوط الثالث: عبارة عن رسالتين فلكيتين للشيخ عبد الله بن محمد باقشير

بافضل بالحاج (ت ٩١٨هم). وتم الاعتماد في نسخ هذين المخطوطين على نسختين كتبت

إحداهما سنة ١٦٦٦هـ والأخرى في القرن الرابع عشر الهجري.

وقد أتاح الجمعُ بين هذه المخطوطات بعض التكامل مابين معلوماتها، فتم إضافة

بعض الإيضاحات في الأماكن التي تحتاج لذلك، وشرحُ ما يتطلب شرحه، وإضافة عددٍ

من الجداول والصور والأشكال، وكذلك بعضُ الملاحق لإتمام معرفة لبعض الفوائد

الواردة في المخطوطين، استكمالاً لما قد يحتاجه القارئُ فيها يتعلق بمواضيعهما.

رمضان ۱٤۳۰هـ

نماذئج مرض المخطوطا للعنمذيها

	- (注:[] ()
	دران مناامنار الاورود وروسا
•	3.1.1.1.3.5.2.1
15 6 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 7 7	
2 2 4 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	14
2	
	المراقع و في منها المراقع المر المراقع المراقع المراق
07 6 1 1 2 4 5 5 1 1 2 1 5 1 5 1 5 1 5 1 5 1 5 1 5 1	
사람 회에 다른 이 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시 시	
できることをするまます。 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	
	1.5.4 1.5.7
157174 - Suls S & S & S & S & S & S & S & S & S & S	[-a -] - i [a - i]
1	
一种对抗抗原酶的原因图 引起引起的复数形式	- Land
一种的数据的 [1] [1] [1]	
- [5] 20 (2) [1] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4	
经基础 经租赁 化二氯甲基甲基甲基甲基	
	/7 :
设置的 医直径的 精囊性 医毛虫性氏炎	
(至为各种交流)。其为"从表现的企	
· 14、例如14、14、14、14、15、15、16、16、16、16、16、16、16、16、16、16、16、16、16、	
·美观的10世界在北京企图。这是成	
h E'd . Po m . m Maritage ye .	·

من علم الفائدُ لبتومل بدال مع فية القلمةُ ومناول القرِّ اللَّ بلها ملارقيبول السرزالارتعه واونا تالارع وأغا 7 الأشهار وحصاد آلتهار والإيان ساءاة الله والذيارة ومقدار نسأ الرؤالية غيرة الغذوالاتي*ان بها مديدة الاول فا*لابل وترسا بدايضا المدعرفية بشبي والروح والبروج والامرالنديوس الغأريسين ومددا إمها وموافقة باللنازل ومتوسل مدامينياه الربعانة ألف إدوالتكاوا والمنافرة ونقصيرا واستدار كاوعدد كالأوخنا من أهمر فاسغ مع فيقاذبه مع فيقاوتها والقلاة وبندما والناءالي معرزة اعتاال الليل والغيار وضايية الماللا وقصالهار وعكسه فاجيتهالي ذاليك مازا مأكر أهلأ لما هناك واسعفندالي مالتمه وازكنت نى لغة التمارة وافلس ويعاوما يماني ولمعلمة العلاة والشلاوالله فيعوب العبددا دادالغيدة يعون احدار وسعت كنان فص الشرك لاقتناء ما ننتة دالدوا فاسه من علم الغليدُ ورنبته يس ستنافينول واستعاد في جل فسل مُحايد لعابه تعلى لترالنا يدد والله المستيفيل انتعاجم لوخاليًا لونهم والك ومفرَّامن دارالنعه فأفول النعل الاول في معرفة مناتزل الغروبا بتعلق بها علم*ان منازل الثمر السماد منازل الثبا*ئ

الشهوو وويتهون ودوين تأان كشأسه يبيز درجه وانعن وأراج وفاجف لان فابقالتعه لي العامل عائلة عفود وعه والنوفالإوانان وغاية تصرفال إحداث رساحه ودرويه ورنين وارج دفايت فالدواف الرون ان تعذر كم منه رمن الله بدارالة زب فاعن متوسية الغرم اوز إلله عدى تان فالدان عن فالموندن فيوسط فاج ما فالدسنة عنده مرا المراك شويد إالامده وينبر للنه وبالسابع واسفه والنامسور تانا كاوالواره ولا أراعه والله المار فالدا المارن الدنون فأركم المساعر وأول النة واوليكوملعه يطافوني وسيالة خوالم وليكور يمنون من الشوالون بالروثه تداخرب المقلوم في سنه واستطالي وسيعه سبعه نعلى مستعدلسات ومالم يتم صبعه فامسياع يساءه وانكنت فيالنوللنيو كاشراء الدائد والإرم عندني سنيه تداسفا لذل ساعه سبعه وحالم مِمْ ساعه مَا سَاعِ ساعة وألَّه إلاَّ وليَّا لا إن والنَّاء للنَّالوعرة إلى النيغ عديقرن اسعاد اليافعي مذوا فدروك عانفيب مصاغمة مهاء الندورود عاوير عالى الاستوب الريمة سنوا مارا والتوا مرجية لمرمان والزياورور الماور تعالمه الي عازان بي والمرد الكوتوناج ومدوا وبزنج آذاه باالماليونيون ونهرانان عشود رجمه ومحالناي تماديا تعزي النالف ارده أوبعنا ورنبوه بهات الذوبه مناء فالنفوط لماء جزارتها مذني الطوس إن وبالساوس الني عشوه وتذال أن مان أحد روبة والعله بمي ذالزانها أواذا فارت مساالاستور لرانغت في فاكوا فيغنى ساوعا واداره وت كان الامر بالعكس والتراعل قال الركن وكات الغلغ منخرم دعنه النبذه منوبو والأصد ونان بنايت من سندال وعاملور مبالك ما كاست عث م مرة والني «علواته الأنبالة» الكرامين ومناه المعادل ومان والمانية والمرافية المرافقة والمعادة المراسية المرافقة وانتزاله بآدا لأننوه ألموا وميالنا درم معبر عن بالكلوا كالموالخاسم وثي

ل وبالملاعة لانك ولعادة المقيام غمانوناه وأربارهما المروعل بمورون وجرة الأور تعالى أيت والإساع في المحدودات فهدم الزواق إلى ابقدي تأوالبا حتنومه مالا ينمايها يفاق فالماعة البروا لبمركز غرا ولذع فيرك فاق هزكنه ذاحه فامرث طسسيه لذارا الداء أوعديَّه لوسله يان إنه غيرها المرتمانية فغيل مغامينه ها « عن سرحه بنبل طرووانا يعفلها له لصاطلت فوانا وعي والمساينة والبراد الشرسان سياني عبدورسواه خيراونا الفررفعة ليفالوسسر الداغ زمنا عالك أغايه وعلم الله وسع به يسهم علا لعظم وربار - إما كان فص المقمة اعدارتنهوب عاكم الغ وسبنه فامرمين مناهج الجبيث لينت للاعازة ولسامة سسالن بعن الزحوان اسمز أدفى لفاعب مكان الأجمع لدما شفتد المهاطابية ستعمادنانك ليتوصل بعالم يعرفية أولة الذبله وشاتز الغمرالت عليظ مالر فيسول ليدنة الزبرجعة ولوقات الزبري ولقاح الوسشجامر وحعادا لوسنماب وإنيان صورة الصفحة الأولى من النسخة الثالثة التي بحوزة المحقق

وهاذاكية بالصب للزاو لوقة ناصره بالنشامة المهالهاي آت

إجهنوما فأفان فدياء وغاريت تسعون شيابه بثابا له نسوبل. وطعيل عباس عن جرام لما اراشه التي في ومؤاللن سشرقا وغايرتك وبيه وغسه وبضمانني ويؤا الجنبيك والناول بمسجراء إخال إعداد زماغ يبيكون لتي درها سبته ورجع ويبدزس مذالغرل فطاءن البهونزالشرف وسرجينة باونك غديسة وزوالها إنابا مني النقال من بالأب أو تعرفوا و ذبينا صوبا مندلة بسال إلى ألم المحتدث علم المالك من علقة الوالدك وجد الغياب الما والمنطق المنطقة ا المنطقة وه قطينه شاقمت عدو سيندينا دروبن ما او وموا الله با لازمين هاوتر بدره في اول البشيرة تراك فاله عَالَمُ اللَّهِ وَمَا سِنْهُمُ النَّهِ عَاسِ وَ وَفَي مَا وَاللَّهُ اللَّهُ مِنْ مِنْ مُولِولِ إِلَّهُ مناكك وسيف وقف بكالمدد نهوا وليدم فالشوالمناح تعدد ميد لعن أن سندل والمبه فاي على والدنية المطافق للنهواب وصالليون صورة الصفحة الأخيرة من النسخة الثالثة التي بحوزة المحقق



لاقتناص ماتشتد إليه اكحاجة من

عِلْمِ الفَلَك



مقية الكناب

الحمد لله مدبِّر الأفلاك بقدرته الباهرة، وجاعل النجوم هدايةً في ظلمات البر والبحار الزاخرة، الذي عقولُ الخلق عن كنه ذاتِه قاصرة، وأشهد أن لا إله إلا الله وحدهُ

لا شريك له، شهادة أعِدُّها للقائه ذُخراً، وعلى من حادَ عن منهجه نصراً، وأرجو أن يُعظِمَ الله لي ولوالديّ ومشايخي والمسلمين بها أجراً، وأشهد أن سيدنا محمد عبده ورسوله خير الأنام، الذي رفعه ليلة الإسراء إلى أعلى مقام، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم

على الدوام.

ويعد؛

فلها كان ذو القعدة أحَد شهور عام سبع وأربعين بعد الألف من هجرة الحبيب عليه أفضل الصلاة والسلام، سألني بعض الأخوان، عن له في القلب مكان، أن أجمع له ما تشتد

إليه الحاجة من علم الفلك، ليتوصلَ به إلى معرفة القبلة ومنازل القمر التي عليها مدارُ فصول السنة الأربعة، وأوقات الزرع ولقاح الأشجار وحصاد الثهار، وأزمان ساعات

الليل والنهار، ومقدار ظل الزوال، وغير ذلك، والإتيان بها مرتبةً، الأولَ فالأول. ويتوصل

به أيضاً إلى معرفة شهور الروم والبروج وأيام النيروز الفارسي، وعدد أيامها وموافقتها

للمنازل، ويتوصل به أيضاً إلى معرفة الزيادة الكبرى والصغرى ونقصيهها، وابتداء كلُّ، وعددِ كل، وهذا من أهم ما ينبغي معرفته، إذ به معرفةُ أوقات الصلاة، ويتوصل به أيضاً

أخيه)، وسميتُه:

فأجبته إلى ذلك، وإن لم أكن أهلا لما هنالك، وأسعفته إلى ما التمَس، وإن كنت في تلك التجارة ذا فلَس، رجاءً وطمعاً في قوله ﷺ: ﴿اللَّهُ في عون العبد ما دام العبد في عون

إلى معرفة طالع الفجر وغاربه، والوتد والمتوسط، ويتوصل به أيضاً إلى معرفة اعتدال

الليل والنهار، وغاية طول الليل وقصر النهار وعكسه.

(كتاب نصب الشرك

ورتبته على ستة فصول، واستطردت في كل فصل فوائد لها به تعلق لتتم الفائدة

لاقتناص ما تشتد إليه الحاجة من علم الفلك،

والله المسئولُ أن يجعل جمعي له خالصاً لوجهه الكريم ومقرباً من دار النعيم.

عثمان بن إي العُمودي ^(۱)

(١) هو عثمان بن أبي بكر بن عثمان بن عمر بن محمد العمودي عاش في القرن الحادي عشر الهجري، أخذ عن

الفقيه أحمد بن علي بابحير وأجازه في شعبان سنة ٤٧٠١هـ، وهي السنة التي صنف فيها كتابه هذا. ينظر

للمزيد: محمد أبوبكر باذيب، وجهود فقهاء حضرموت في خدمة المذهب الشافعي، (١: ٩٢٣).

الفصا الأوّل في معرفذ منازل لقمروما بنعلّق بها

القمر كل ليلة منزلة منها^(٣). وعدد^(٤) كلِّ منزلة ثلاثَة عشر يومًا إلا الهقعة فأربعة عشر يومًا، في البسيطة وخمسة عشر يوما في الكبيسة^(٥)، وجملةُ عدد أيام المنازل: ثلاثمانة وخمسة وستون يوماً وربع يوم، وهي السنة الشمسية.

اعلمُ أن منازلَ القمر^(١) المسياة بمنازل الشبامي^(٢) ثيانِ وعشر ونَ منزلة، ينزلُ

فأولها النَّطُخ، المسمى بالشَّرَطين، ثم البُطَين، ثم الثريًا ثم البَركان المسمّى بالنَّبران، ثم الفَّقة، ثم الذَّراء، ثم الطَّرْف، ثم الطَّرْف، ثم الطَّرْف، ثم الجَبهَة، ثم الزَّبرة، ثم الطَّرفة، ثم الكَوى، ثم السَّاك، ثم النَّباك، ثم الشَّركة، ثم النَّباك، ثم السَّاك، ثم السَّاك، ثم اللَّبك، ثم السَّاك، ثم سَعدُ النابح، ثم سَعدُ بُلع، ثم سعدُ السعود، ثم

يغطيها البرج أكبر وتساوي حوالي منزلتين وثلث لذا فإن عدد المنازل ثيان وعشرون منزلة، انظر ملحق جدول المنازل والبروج. (٢) نسبة لبلدة شبام بحضروت ويدو أن أهلها كانوا يتقنون العمل بمنازل القمر. وفي هذا التصنيف يتم

· صببه ببيده صبام بمصر موت ويبتو أن اسمهه عنوا يسون المعن بصارت المعرد . وي مند المصيف يتم اعتبار المتزلة الغاربة لحفظ الفجر، وذلك عكس ما هو متعارف عليه في التصانيف الأخرى والتي يُعتبر فيها المنزلة الظاهرة على الأفق الشرقي والسابقة لشروق الشمس، أي المنزلة التي يطلع بها الفجر.

(٣) أثناء دورانه حول الأرض.

(٤) أي عدد الأيام التي يستمر فيها ظهور المنزلة أو بعض منها على الأفق الغربي فجراً.

سعدُ الأخبيةُ، ثم الفَرغُ المقدم، ثم الفَرغ المؤخّر، ثم الحوت.

(٥) انظر قاعدة الكبس، فاثدة (٩).

ليسهل حفظها على التوالي، فقلتُ: وقد نظمتها مرتبةً الأولَ فالأول، وهقعة هنعةً تـذرّع بتثـر دمِــه نطحٌ بطينٌ ثريــانا مدبــرة

صرفاً ويعوِي سهاكٌ مِن عنَى سقمِه وطرفُ جبــهتها يزبُـر بـــدمعته والقلبُ شالَ عليه بأصفى نعمِه غفرٌ زبانٌ وإكليلٌ جرائمه

سكانها السعد واستولوا على عدمِه في بلدةٍ ذبحُوا الخيراتِ وابتلعُوا نيرانُ تقديمِهم الأرذالَ في حُرمِه خبا ضياء النور فيهم بعدما اشتعلت

لم يحمل الحوتُ من يشبهه في حكمِه وأخروا كلّ ندب في فضائله

وتشتملُ هذه المنازل على فصولِ السنة الأربعة، فلكل فصلِ منها سبعُ منازل، فأول فصل الربيع: الهنعةُ، وآخره الصرفة. وإذا دخلت الهنعة بيوم دخلَ بذلك اليوم جميعُ فصول السنة^(١)، ويتأخر دخولهًا في السنة^(٢) القابلة عن اليومَّ الذي دخلت به فيَّ

الماضية أحدَ عشر يوماً، وسببُ ذلك: هو التفاوتُ بين السنة الشمسية والقمرية، لأنه أحدَ عشر يوما كها سيأتي.

وإذا دخلت^(٣) في سنةٍ بيومٍ دخلتْ في السنة التي بعدها باليوم الذي بعده^(٤)، عكسَ المنازل. فان كلُّ منزلةٍ تدَّخلُ باليوم الذي قبلَ اليوم الذي دخلتْ به التي

(١) وذلك لأن كل فصل يحتوي عل سبع منازل وكل متزلة تحتوي عل ١٣ يوم بهذا فان مجموع أيام الفصل ٩١ يوم، وهي عبارة عن عدد متكامل من الأسابيع مما يحتم أن تبدأ الفصول بنفس اليوم الذي يبدأ به الفصل الأول من السنة.

(٢) السنة الهجرية القمرية.

(٣) أي منزلة الهنعة.

(٤) لأن سنة المنازل تتبع السنة الشمسية والتي تحتوي البسيطة منها على ٣٦٥ يوم أي اثنين وخمسين أسبوع بالإضافة إلى يوم واحد، وهذا سبب تقدم دخول السنة عن التي قبلها يوماً واحداً.

وأولُ فصل الصيف: العوَّى، وآخره الشُّولة. وأولُ فصل الخريف: النعائمُ، وآخره المقدّم. وأولُ فصل الشتاء: المؤخّر، وآخره الهقعة.

قبلها(١)، فقد دخلت الهنعةُ سنة ١٠٤٧هـ (وهي تاريخُ الكتاب) يومَ الخميسِ الرابعَ عشر من شعبان، وتدخل إنشاء الله سنة ١٠٤٨هـ يومَ الجمعة خامس وعشرين من



ذلك الشهر(٢). فلذا ينبغي الاعتناء بتاريخها.







ذلك لأن المنزلة تحتوي على ١٣ يوم أي أسبوعين إلا يوم واحد، مما يحتم أن يتأخر دخول منزلة بيوم					
	إحد، مما يحتم أن يتأخر دخول منزلة بيوم	سبوعين إلا يوم وا	، ١٣ يوم أي أ	المنزلة تحتوي علم	وذلك لأن

- (1) واحد عن التي قبلها، بافتراض أن منزلة الهنعة دخلت بيوم الخميس فمنزلة الذراع تدخل بيوم الأربعاء،
- وهكذا يستمر الحال خلال الفصل وبعدمرور منازلة السبعة يكون دخول الفصل الذي يليه بنفس اليوم
 - الذي دخل به الفصل السابق كها تم توضيحه فيها سبق.
- (٢) ورد في بعض النسخ أن دخول الهنعة عام ١٠٤٧ موافق الرابع من شعبان والصحيح أنه الرابع عشر كها ورد في إحدى النسخ وهو الصحيح كما بينته البرامج الحديثة وهذا ينطبق كذلك على سنة ١٠٤٨ هـ.

[صفان المنازل في لسماء]

وأما صفاتُ تلكَ المنازلِ في السهاء: فالنطحُ [الشرَطين]: وهو ثلاثةُ كواكب(١) أحدهما صغير والمعتبر منها الكوكبان المضيئان، والبُطَين: ثلاثُ كواكبَ خفية، صفةَ

الأثاف(٢)، والثريّا: وهو ستة كواكب وقيل سبعة، (وكان عليه الصلاة والسلام يرى

فيها أحد عشر^{٣)} نجهاً)^(٤)، والدبَران [وتسميه أهل حضرموت البَرْكان]: نجمٌ كبير

تحيط به كواكبُ صغار كهيئة الدال، والهقعة: [وهي ثلاثةُ كواكب متقاربة] كواكبُ مصطفّة، والهنعة: كوكبان مضيئان، بينهما ثلاث كواكب مصطفة. والنّراع [وهو النراع

المبسوط]: كوكبان مضيئان مفترقان، والنثرة كواكب صغار مجتمعة، والطرفُ: كوكبان صغيران (والمعتبر منها الغربي)، والجبهة: أربعة كواكب نيرة متفرقة، والزُّبرة (بضم

الزاي عند أهل اللغة، وعامةُ الناس تفتحها، وهي الخرْتان بفتح الخاء وسكون الراء): كوكبانِ صغيران، والصرفة: كوكبُّ نير أبيض، والعوَّى: خمسةُ كواكب كلام مقلوبةٍ، والسهاك؛ وهو الأعزل: كوكبٌ مضيء، والغَفَر (بفتح الغين وعامة الناس تَضمها):

ثلاثة كواكبَ (صغار متقاربة) وهو أول الجنوبية (٥٠).

⁽١) لفظ الكواكب هنا المقصود به نجوم.

⁽٢) الأثافي هي القواعد الثلاثة التي يعتمد عليها المرجل الكبير (القدر).

⁽٣) ذكره القاضي عياض في «الشفا».

⁽٤) الذي ما بين الأقواس إضافات موجودة في رسالة الشيخ عبدالله بالحاج. انظر الجزء الثالث.

⁽٥) تم توزيع المنازل حول خط الاستواء السهاوي (انظر ملحق البروج والمنازل وملحق الكرة السهاوية)

فنصف المنازل يقع شهال الاستواء السهاوي والنصف الأخر جنوبية.

كالنون) وفي آخرها كوكبان مضيئان جداً (يسمَّيان بالإبرة، وهما شوكة العقرب) وهما المعتبران، والنعائم: ثمانيةُ كواكب: (أربعةٌ في المجرة وهي الواردة، وأربعة خارجةٌ من المجرة وهي الصادرة، وفوق الثانية: كوكبُّ يسمى: الراعي، والمعتبر منها: الشهالي من

والزبان: كوكبان، والإكليل: ثلاثة كواكب نيرة (مصطفة، والمعتبر منها الشامي)، والقلب: كوكبُّ نير كبير أحمر بين كوكبين شرقى وغربي، والشولة: تسعة (كواكب

الغربية)، والبلدة: فضاءٌ (يتبع النعائم وليس فيه كواكب، ويليها ستة كواكب: ثلاثة جنوبية، وثلاثة شهالية، وقيل: تسمى القلادة كنون أو نصف دائرة)، وسعدٌ الذابح: كوكبانِ (صغيران، وإلى الشهالي كوكب صغير جداً يكاد يلتزق به، وهو ذَابحه،

والمعتبر: الشهالي منهم))، وسعدُ بُلع: (بضم الباء: ثلاثة كواكب، أوسطها خفي، والمعتبر الشرقي): كوكبان، وسعد السعود كوكبان وقيل ثلاثة وهو الأشهر (والنيّر هو المعتبر)،

وسعد الأخبية: ثلاثة كواكب (والمعتبر منها أوسطها)، والفَرغ المقدم كوكبان (بالغين المعجمة وعامة أهل اليمن يسمونه بالفرع بالعين المهملة)، والفَرغ المؤخر: كوكبان، (بالغين المعجمة وعامة أهل اليمن يعملون بالعين، وأهل حضر موت يسمونه: الدُّلو،

والمعتبر من الفَرغين: الشاميين)، والحوتُ (وهو الرُّشا): كوكبُّ نيّر أحمر وسط السمكة. والمنازلُ: عبارةٌ عن الفضاء الذي بينهما، لا من الكواكب.

فائدة (١)

دخولُ المنزلة إنها هو وقتُ زوالِ الشمس^(١) ذلكَ اليوم الذي تدخل به، وأما ما قبلَ الزوال(٢) فهو من المنزلةِ التي قبلها، والله أعلم.

(١) من المتعارف أن المنازل الشبامية هي المنازل الغاربة وقت الفجر أي المقابلة للشمس من الجانب الآخر لذا فعندما تكون الشمس لحظة الزوال السفلي في متصف الليل تكون المزلة المقصودة في كبد السهاء، والله أعلم.

(٢) أي المنزلة التي على الزوال قبل منتصف الليل. انظر الفصل الخامس.

فائدة (٢)

إذا أردتَ أن تعرف الشمسَ في أي منزلةٍ هي: فزد على ما مضَى من منزلة الشباميِّ الذي أنتَ فيها^(١) ثمانيةَ أيام، فها اجتمع فالشمس في رقيبِ تلك المنزلة، ولها

فيه مثلُ تلك الأيام^(٢).

مثاله: إذ كنتَ في الحادي عشر من العوّى ـ مثلاً ـ وزدتَ عليه ثمانيةَ أيام صار تسعة عشر يوماً، فانتهى بك العددُ إلى ستة أيام من السماك، ورقيبُ السماك: الحوتُ،

فتقول: الشمسُ اليومَ في الحوت، ولها فيه ستة أيام، وان شئتَ قلت: ستُّ درَج، والله

فائية (٣)

إذا أردتَ معرفةَ القمَر في أيِّ منزلةٍ هو: فاحسِب ما مضى من الشهر الذي أنتَ فيه، وزدْ عليه ثلاثةَ أيام^(٣) واحسِبْ من طالع الفجر^(٤) لكلِّ منزلةٍ يومٌ، فحيثُ انتهى بك الحساب، ففي تلك المنزلة يكونُ القمرُ، والله أعلم.

ومن «الفوائد المجموعة في الفلك» لعبد الله بن عمر بانخرمة (٥) رحمه الله تعالى

قال: ﴿إِذَا أُردَتَ أَن تعرفَ تمام الشهر من نقصانه (١٠)؛ فذلك راجعٌ إلى حلولِ الشمس

- (١) أي المنزلة التي تكون على الأفق الغربي فجراً في اليوم المطلوب معرفة شمسه في أي منزلة. (٢) هذه طريقة فيها بعض التقريب.

 - (٣) ورد في بغية المسترشدين زيادة يومين فقط وهو الأصح.
- (٤) أي المنزلة الطالعة على الأفق الشرقي لحظة الفجر إذ تكون المنزلة التي فيها الشمس تحتها بمنزلة أو
- منزلتين بهذا يكون القمر تحتها بمنازل عددها بعدد مامضي من أيام من الشهر القمري، في اتجاه المنزلة التي فيها الشمس أي باتجاه الشرق.

 (٥) انظر ترجمة باخرمة في مقدمة (نبذة لطيفة من علم النجوم والمواقيت)، الجزء الثاني من هذا الكتاب. (٦) في هذه الطريقة الكثير من التقريب إذ أن موضوع دخول الأشهر القمرية يحتوي على الكثير من المعطيات = في أولِ المنزلة فهو ناقصُ العدد، انتهى، والله أعلم. فائية (٤)

في المنازل، فانظُر ليلةَ هلالِه إن كانت الشمسُ في آخر المنزلةِ فهو تامُّ العدد، وإن كانت

وقال أيضاً العلّامة عبد الله بن عمر بامخرمة: «منازل الكسوف والخسوف^(١) ستةً: فإذا كانتِ الشمسُ في أحَدها يومَ ثامنِ وعشرين: كُسِفَت الشمسُ، وإذا كان

> وهي: البطين، والجبهة، والزبان، والبلدة، وسعد بلع، والمقدم. ووقفتُ على نظم بيتين في ذلك، وهما هذان:

على النبرين جميعاً سطَينُ نجومُ الكسُوف غدتْ ستةً

وسمعدُ بُلَع والرُّبان بُطَينُ مقدم جبهة متع بلدة

فائة (٥)

القمرُ في إحداها: رابعَ عشر أو خامسَ عشر: خُسف القمرُ.

وقال_أعنى الشيخ عبد الله بن عمر بامخرمة_في ذكر القِبلة^(٢):

﴿الذي عليه جماعةٌ من فقهاء حضرموت، من آخرهم سيدنا الفقيه عبد الله بن

والفرضيات التي لاتزال قيد الدراسة تحت عنوان إمكانية رؤية الحلال، وذلك بعد بقاء القمر فوق الأفق

بعد غروب الشمس، إذ يجب أن تتحد ظروف مناسبة وتتهيأ رؤيته. أما إذا كان غرويه قبل الشمس فهذه حالة لا يمكن أن تندرج تحت موضوع إمكانية الرؤية.

(١) منازلُ الكسوف والخسوف الستة المذكورة في هذه الفائدة عبارة عن قاعدة غير دقيقة، لأن ظاهرتي الكسوف والخسوف يمكن أن يحدثان في أي فصل وأي وقت، ولعل هذه القاعدة تكوّنت عن مجموعةٍ

كسوفات وخسوفات حصلت في مكان معين وفي فترة زمنية محددة، بُني عليه هذا الاستدلال. (٢) انظر الفصل السابع من الجزء الثاني. الحاج بافضل^(١) رحمه الله تعالى: أن قبلةَ الشحر، وما قاربها كحضرموت ودوعن: في مغيب السماك والثريا(٢). والذي نعتمدُه، ودلتْ عليه القرائنُ الفلكيةُ المرجوعُ إليها في ذلك: أن قبلة

الشحر وما قاربها: مغيبُ النُّسُر الواقع، وأهلُ حضرموت قريبٌ من نيِّر الحوت^(٣)، ودَوعن وما قاربها: نحوُ قبلة الشحر، وذلك على التقريب لأني لم أتحققُ أطوالها وعروضها التي يعرَفُ به سمتُ قبلتها، لكن على التقريب الذي ذكرناهُ فيها يقربُ من

الحقيقة في ذلك، إن شاء الله تعالى ، انتهى.

وقال العلامةُ باقشير (٤): «الفائدة الثانية (٥) في دليل القبلة بالاستقراء (٦): أما حضرموتُ: فعلى مغيب السَّماك الرامِح والثريا، وبين النسرين، وبين

الفَرغين مع ميل إلى الشامي (٧)، وعلى النجمين الشاميين من الجبهة (٨)، ومغيب

الشمس(٩) في آخر الميل(١٠) الشهالي.

(١) الفقيه عبدالله بن الحاج بافضل (٥٥٠–٩٦٨هـ) ولد في تريم وانتقل إلى الشحر، وزار عدن والحرمين،

(٢) أي مواقع غروب هذه النجوم. انظر الشكل (١).

(٣) أي موقع غروب ألمع نجم في مجموعة الحوت النجمية.

(٤) الشيخ عبد الله بن محمد باقشير (ت ٩٥٨هـ) من الأثمة المحققين والعلماء العاملين له تصانيف مفيدة من

اشهرها في الفقه كتاب «قلائد الخرائد وفرائد الفوائد».

فى غطوط نصب الشرك في باقى الرسالة الأصلية وما نقص فيها وضعته مايين الأقواس.

(٦) الاستقراء: الاستتباع وعند المنطقيين إثبات الحكم للكل بواسطة ثبوته لأكثر أفراد ذلك الكلي.

(٥) أي الفائدة الثانية من رسالة باقشير، انظر الجزء الثالث للوقوف على الفائدة الأولى وقد تمت مقارنة ما ورد

(٧) الشامي: أي نجم القطب الشهالي.

(٨) جبهة الأسد.

له عدة مؤلفات.

(٩) أي موقع غروبها. انظر ملحق ميل الشمس وتغيره.

(١٠) آخر ميل أو آخر تزحزح لموقع غروب الشمس ناحية الشهال أي صيفاً (انظر ملحق تغير ميل الشمس)،

وياتجاه ذلك الموقع تكون القبلة.

طوالع الفجر^{(١٦})، ثم يميل^(٧) إلى جِهة وسط الوجْه قليلاً قليلاً، حتى ينتهي الميل كها سبق، وكل هذا على التقريب عند الغروب.

وفي الميل الجنوبي في غايته(١): يكون(٢) على الخدِّ الأيسر، ثم على ماق^(٢) العين الأيسر، ثم وسَطها (٤) عند توسطها بين الميلين (٥)، وذلك في الفَرغ المؤخر والعوَّى من

ومع(^) الاستواء(١) في الميل الجنوبي: على نصفِ جانب الرأس الأيسر(١٠٠)، وفي الشهالي: على الأيمن، ثم يأخذ إلى قُدّام حتى يكون مع غروبها على ما سبق.

(١) أي غاية الميل الجنوبي للشمس ويكون موقع غروبها في أقصى تزحزح له جنوباً، خلال النصف الأخير

(٢) يكون موقع غروب الشمس.

(٣) ماق العين: تفسيرها الأشهر في اللغة هو: مجرى الدمع من العين أي طرفها الذي يلي الأنف. ولعل المقصود الطرف الآخر للعين وهو لحِاظ العين، وذلك ليتطابق مع التسلسل لمواقع اتجاه الشمس لحظة

الغروب إذ كانت البداية ناحية الخد الأيسر ثم يكون على لجاظ العين اليسرى ثم توسط العين اليسرى ثم وسط الوجه. وفي لغة عند بعض العرب يأتي فيها معنى ألمّاق بمعنى طرف العين مما يلي الصدغ كيا

وضحه كتاب لسان العرب للإمام ابن منظور: ﴿ومُوقِع العين وماقِئُها مؤخرها وقيل مقدمها›. وفي هذا سعة لما قصده المؤلف.

(٤) وسط مجال رؤية العين اليسرى. (٥) أي توسط الشمس بين أقصى ميل شهالي وأقصى ميل جنوبي والمقصود في يومي الاعتدالين وهما ٢١

مارس و٢٣ سبتمبر إذ يكون الغروب فيهما في الغرب الجغرافي تماماً. (٦) المقصود اليومين اللذان يكون فيهما طلوع منزلتي الفرغ المؤخر والعوّى مع الفجر وهما يومي الاعتدال.

(٧) موقع غروب الشمس.

(A) طريقة أخرى لتحديد قبلة حضرموت وما جاورها.

(٩) الاستواء أي بلوغ الشمس أقصى ارتفاع خلال النهار وذلك مع دخول وقت صلاة الظهر، وهي طريقة

أخرى لتحديد القبلة بحضر موت وماجاورها.

(١٠) أي يكون اتجاه سقوط أشعة الشمس على نصف جانب الرأس الأيسر.

سبق)، بقدر ما تقدمتَ إلى جهة الغروب.

(وفيها بين الوقتين(١) يتوسط بين حدِّي الزوال والغروب من الرأس، على ما

وقبلةُ الشُّحر وفُوِّه والمشقاص: كحَضرموت؛ إلا أن الميل في الشَّحر ودوعن بتيامن بقدر لطيف لا بأس به.

وقبلةُ عَين بامَعْبد: في الظاهر على مغيب النسر الواقع، ثم من عَين بامعبد بتيامُن

قليلاً قليلاً كلَّ يوم^(٢) حتى تكون قبلةُ عدن: في مغربِ بناتِ نعشٍ، والجاه^(٣) في العين اليمني، ثم يتيامنُ قليلاً حتى تكون قبلتُه ببابِ المندب على مَغيبِ الفرقدين، (١) ثم المخَا،

شرقيَّها قليلاً، ثم بتيامنِ قليل جداً، ثم كذلك حتى تكون قبلته في الجاهِ بجازانَ البحر(٥)، ولا يزال كذلك إلى حَلْي^(٢)، ثم يتيامن قليلاً حتى الرياضه^(٧)، ثم يتيامنُ كثيراً فكثيراً

بتدريج لطيف، حتى ينتهي غايتُه في جُدّة إلى مشرقِ الشمس، هذا في البَحْر وسواحله.

أما البَرُّ من حضرموت: فمن هَيْنَن إلى العَبر، كحضرموت، وإلى شبوةً (^^

كدوعن، لا بأسَ بالميل يميناً قليلاً، ثم يتيامنُ قليلاً قليلاً حتى تكون قبلة أبراد^(١) على يسار مغيب بناتِ نعش نحوَ مغيبِ النسر الواقع.

- (١) وقت الاستواء (الزوال) ووقت الغروب.

 - (٢) أي كل يوم من أيام السفر إلى عدن بحرا.
 - (٣) الجاه: النجم القطبي.
- (٤) من النجوم القريبة من القطب.
- (٥) يبدو أن المقصود بها جزر فرسان.
- (٦) بلاد حلي بن يعقوب على ساحل البحر الأحمر.
- (٧) يبدو انه مرفاء قديم على البحر الأحمر.
- (٨) هينن والعبر وشبوة من المدن التاريخية التي كانت على طريق القوافل من حضر موت للحج.
- (٩) يقع وادي أبراد شهال شرق مدينة مأرب.

الأيمن، ثم يتيامنُ قليلاً قليلاً حتى يكون بجَازان البر: غربيَّ الجاه، وساحلها على الجاه کہا سبق.

ثم الجوفُ(١) الأعلى: على جانبِهن(٢) الأيسر، ثم قبلةُ صعدَة: على جانبهن

والقبلة لمن سار من الرياضة إلى مكة براً: على نحو شرقيُّ الجاه، حتى يقرُبَ

منها، فيسأل عن جهة عينها من يَسكن. ثم هذا ما تتبعناه في سلوكها، وهو قريبٌ، لاسيها على القول باعتبار الجهة، وهو الذي عليه العملُ، واختاره الغزالي(٣) وقوّاه الأذرّعي(٤) والله أعلم)، انتهى(٥).

(١) يمتد وادي الجوف من مأرب باتجاه الشيال الغربي إلى مدينة صعدة.

⁽٢) أي الجانب الأيسر لمجموعة نجوم بنات نعش عند مغيبها.

⁽٣) الإمام محمد بن محمد بن محمد أبو حامد الغزللي الطوسي مولده بطوس عام ٤٥٠هـ. وبها وفاته سنة

٥٠٥هـ له نحو مائتين مؤلف.

⁽٤) أحمد بن حمدان بن أحمد العباسي الأذرّعي، ولد بأذرّعات الشام (درعا، السورية) سنة ٧٠٨هــ تفقه

بالقاهرة، تولى نيابة القضاء بحلب، راسل الإمام السبكي بالمسائل (الحلبيات) وهي في مجلد. وابرز كتبه في الفقه الشافعي: ١ـ جمع التوسط والفتح بين الروضة والشرح (٢٠ مجلد)، ٧ـ شرحان على منهاج

الطالبين: الأول غنية المحتاج (٨ مجلدات) الثاني قوت المحتاج (١٣ جزء). توفي بالقاهرة ٧٨٣ هـ

⁽٥) للاستزادة: انظر بحث (أدلة القبلة)، سالم عمر الجعيدي، ٤٣١ ه، في طور الإعداد.



الشكل (١)

خارطة لشبه الجزيرة العربية وقد رُسمَت دائرة أفق لراصيد في حضرموت مبيناً عليها مواقع غروبٍ بعض النجوم باتجاه القبلة وموقع غروب الشمس في حالتي أقصى ميل لها شمالاً وجنوباً.

النقطة (۱): تحدد موقع غروب نجم النسر الواقع. النقطة (۲): تحدد موقع غروب الشمس عندما يكون ميلها أقصى ما يمكن شيالاً وهذا المرقع متفق مع موقع غروب الثريا. النقطة (۳): تحدد موقع غروب نجم قلب الحوت. يلاحظ أن النقطة (۲) تتفق تماماً مع موقع مكة المكرمة بينها (۱) و(۳) تحيطان بموقع مكة. أما النقطة (٤): تحدد موقع غروب الشمس عندما يكون ميلها أقصى ما يمكن جنوباً.



الفصل الثاني فى معرفة بشهورالزوم

اعلمُ أن شهورَ الروم(١) اثنا عشر شهراً. الأولُ منها: تِشْرِين، ثم تشرين الثاني، ثم كانون الأول، ثم كانونُ الثاني، ثم شباط، ثم آذار، ثم نيسان، ثم أيار، ثم حزيران، ثم تموز، ثم آب، ثم أيلول.

وقد نظمها بعضهم مرتبةً الأول فالأولَ، في بيتين:

شباطُ آذار عُدَّ نيسان سابعا فتشرينُ تشرينٌ وكانونُ كائنٌ

وأيلولُ إن ولي ترَى الوقتَ شابعا أيارُ حزيرانٌ تموزُ ماجم

ويُضبط عددُ أيامها بـهذه الحروف، وهي: (يهنيـك فوز أبيـك)، فكل حرف لشهر(٢°)، فالمعجم(١١) لشهر عددُه إحدى وثلاثون، والمهملُ ثلاثون، إلا شباط: فثمانية

(١) اقتصر المؤلف على ذكر الأشهر الرومية فقط ولم يتطرق للميلادية، ويبدو ذلك لأنها تستعمل للزراعة مثل البروج والمنازل، وعدد توزيع الأيام على الأشهر الرومية مشابه تماماً الأشهر الميلادية، وأول شهر في الرومية هو: تشرين الأول وبيائل (أكتوبر) في الميلادية، لذا فشباط يحتوي على ٢٨ يوماً لأنه بيائل

(فيراير) في السنوات البسيطة.

(٢) كما يوضحه الجدول التالي:

يوماً وربعُ يومٍ كالمنازل، وإنها جعلَ الرومُ سنتهم كذلك وزادوا فيها هذا الربعَ، لتوافق السنة الشمسيةً.

وعشرون في البسيطة، وتسعة وعشرون في الكبيسة، وعدد أيامها ثلاثمانة وخمسة وستون

فَارْتُيَّةُ (٦)(٢) الشهورُ العربية؛ أولها: المحرم، وآخرها ذو الحجة، وأما عددُها عند أهل هذا

يوماً يزيدون يوماً، والله أعلم.

الفن: فالمحرم ثلاثون يوماً، وصفر تسعة وعشرون، وربيع أول ثلاثون، وربيع ثاني تسعة وعشرون، وهكذا إلى آخره، إلا في الكبيسة^(٣) فيجعلون ذو الحجة ثلاثون

* * *

(٢) لا تشمي محتويات هذه الفائدة لعنوان هذا الفصل، وموقعها هناكها في المخطوط ويبدو أن إيرادها هنا فقط

(١) الحرف المعجم هو الذي يحتوي على النقط، والمهمل الذي بدون نقط.

لذكر الشهور العربية والتنويه لعملية الكبس فيها كها هو الحال في الأشهر الرومية. انظر قاعدة الكبس في الفصل الثالث.

(٣) انظر ملحق السنوات الهجرية القمرية.

الفصل لثالث في معرفت البرُوج

اعلم أن البروجَ: اثنا عشر برجاً، فالأول: الحمَلُ، ثم الثور، ثم الجوزاء، ثم السرَطان، ثم الأسد، ثم السنبلة، ثم الميزان، ثم العقرب، ثم القوس، ثم الجذيُّ، ثم الدلو، ثم الحوت(١).

وقد نظمَها بعضُهم مرتبةً الأولَ فالأول، في بيتين ليسهل حفظها، فقال:

وجنى الليثُ سنبــلَ البسـتان حملَ الثورُ جوزةَ السرطانِ

ومن الـدلــو مشربُ الحيـــتان وزنوا عقربا بقيــــاس جدي

وعدد أيامِها تضبطها هذه الحروف على ما قاله الفارسي^(٢) وتبعه العلامة عبد الله ابن عمر بامخرمة وهي: (فزتُ بنفع لكَ كله)، فكل حرف لبرج.

فالمعجَم بنُقطةٍ لبرج عددُه واحد وثلاثون، وذو النقطتيـن اثنــان وثلاثــون،

٣- الزيج المظفري. ينظر: مصادر الفكر في اليمن، عبد الله الحبشي: ص ٦٧ ٥.

⁽١) انظر ملحق جدول البروج والمنازل.

⁽٢) الفارسي: لعله، أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن محمد الفارسي، ولد في اليمن وقد ارتحل واللُّه إليها، أخذ على جماعة من علماء عدن وبرع في علم المنطق والطب والموسيقى توفى سنة ٦٧٧هــ له من المؤلفات الفلكية: ١_نهاية الإدراك في أسرار وعلوم الأفلاك، ٢_معارجُ الفكر الوهبيج في حل مشكلات الزيج،

القوس يومٌ يصير ثلاثون يومـاً(١)، وعدد أيام النيروز(٢): كالشمسية، إلا أنهم لا يكبسون.

والمهمل عدده ثلاثون، إلا الكافين فتسعة وعشرون في البسيطة، وفي الكبيسة يزاد في

فائية (٧):

إذا أردت معرفة الشمس في أيِّ برج هي: فاعرف المنزلة التي هي فيها، وأعطِ

كلُّ برِج منزلتين وثلث، مبتدِئاً من برج الثور في البروج، ومن الشرَطين في المنازل، إلى المنزلة التي ينتهي فيها، وحيثُ انتهي بك العددُ إلى البرج(٢) فهي فيه، والله أعلم.

فاكنة (٨):

إذ أردتَ معرفة القمر (٤) في أي برج هو: فأضعِفْ ما مضى من أيام شهرك، وزد

عليه خمسةً وأعطِ كلُّ برج خمسةً من المجموع، وما بقي فهو درج من برج، وابدأ من البرج الذي تكون الشمس فيه ليلةَ هلاله، والله أعلم، انتهى.

(١) وهذا غير ما هو متبع اليوم في جعل الستة أبراج الأولى ذات واحد وثلاثين يوم والستة الأخيرة ذات ثلاثين يوم ما عدا الأخير منها يكون تسعة وعشرين يوم في البسيطة.

(٢) المقصود بالنيروز هنا السنة الفارسية.

(٣) هنا إشارة لتوزيع المنازل على البروج إذ أن كل برج يتضمن حوالي منزلتين وثلثاً. وكذلك إشارة لوجود منزلة الشرطين في برج الثور. وفي هذه الفائدة سقط إذ لاتتوافق المعطيات فيها للوصول إلى معرفة

الشمس في أي برج وقد سبق فائلة بهذا الخصوص.

(٤) وذلك اعتباداً بأن القمر ينتقل كل يوم من منزلة إلى أخرى، وكمثال لهذه الطريقة إذا كان هلال بداية شهر قمري في برج الدلو ففي أي برج يكون القمر في الحادي عشر منه؟ تضاعف الـ ١١ فتكون ٢٢ ونضيف

خسة ثم نقسم المجموع على خسة فالناتِج خسة والباقي ٢ أي أن القمر قد تخطى أبراج الدلو والحوت والحمل والثور وقد قطع درجتين في برج الجوزاء.

فاكرة (٩) قاعدة الكبس:

هو زيادةُ اليوم فيها ذكر، وهو يكون بعدَ كلِّ أربع سنين، وسببُ ذلك أن في كلِّ سنةٍ ربعَ يوم زايد^(۱)، فتجتمعُ الأرباع بعد كل أربع سنين، فتصير يوماً^(۱۲)، لكنَّ ذلك يتغير في كل ثلاث وثلاثين سنة عربية، وهي القمرية؛ فيكون الكبس في الخامسة^(۱۲).

وسببُ ذلك التغير مابينَ السنة القمرية والشمسية من التفاوت: لأن القمرية: ثلاثُهاتةٍ وأربعة وخمسون يوماً وخمسَ وسدسَ يوم، والشمسيةُ: ثلاثهاتة وخمسة وستون يوماً وربعَ يوم، فبينها من التفاوت أحد عشر يوماً تقريباً.

اثنينِ وثلاثين سنة شمسيةً: ثلاثاً وثلاثين سنة عربية، وكلَّ ثلاثٍ وثلاثين سنة عربية: اثنتين وثلاثين سنة شمسية، فافهم! وقد وضع العلامة الشيخ عبد الله بن عمر بانخرمة جَدُولاً للكبائس، فكل

وهكذا يتكرر بتكرار السنين حتى تجتمعَ من ذلك سنةٌ عربية كاملة، فيكون كلُّ.

وقد وضع العلامة الشيخ عبد الله بن عمر بامحرمة جَدُولا للكبائس، فكل سنةٍ موضوعة فيه فهي سنةٌ كبيسة، وما عداها بسيطة. ووضعه من سنة ٩٥٠هـ إلى ١٢٧٢هـ، فلنأتِ به هنا تكميلاً للفائدة.

١٢٧٠ هـ، فلناتِ به هنا تكميلا للفائدة.
قال واضعُه _ أعني بالمخرمة _ : وواعلم أنه قد يتفق غلطٌ في كتابة هذه الأعداد.

(١) لأن السنة الشمسية ثلاث مائة وخمسة وستون يوم وربع وهذا ينطبق على سنة المنازل.

(٢) تمت الإشارة في الفصل الأول إلى أن اليوم الناتج عن الكبس يضاف إلى منزلة الهقعة فتصبح خسة عشر

) غت الإشارة في الفصل الأول إلى أن اليوم الناتج عن الكبس يضاف إلى منزلة الهقعة قتصبح خمسة عشر . . ه.

(٣) لأن السنة القمرية اقل من السنة الشمسية (سنة المنازل) بحوالي إحدى عشر يوم، وإذا مرت ٣٣ سنة شمسية تكون قد مرت ٣٣ سنة قمرية وبالتالي فانه خلال الاثنين وثلاثين سنة شمسية كان هنالك ثمان سنوات شمسية كيسة وقمت ضمن ثلاث وثلاثين سنة قمرية لذا فان السنة القمرية رقم ٣٣ لا تكون بداية دورة للسنوات الكيسة الشمسية بل السنة التي تلهها. كلِّ سطر والسطر الذي قبله أربعُ سنين أصلا مطرداً، إلا عشرةُ بيوت من جملةِ الجدول، فإن بين كلِّ سطر منها والسطر الذي قبله خمس سنين، وهو السطر الرابع، والثاني عشر، والعشرون، وهو آخر سطر في الضلع الأول.

أربعة ضلوع، وهي ممتدةً في طوله من أعلى إلى أسفل، وكل ضلع منها يشتملُ على عشرة بيوت، وكل بيتٍ فيه سطران من العدد، وكل سطر عبارةٌ عن عدد كبيسة، ويين

والضلع الأول والثالث سوى في أن فيه مثلَ هذه الثلاثة الأسطر. والضلع الثاني والرابع ففي كل واحد منهما سطران بين كل منهما والسطر الذي

قبله خسة وهما أي السطران الثامن والسادس عشر.

فهذه عشرةُ أسطر كها ذكرنا فلتضبط، وأيضاً بين كل سطر وسطر من هذه

المستثنيات سبعة أسطر من غير زيادة ولا نقصان، فبهذين الضابطين تسلم أعدادُ هذا

الجدول من الخلل إن شاء الله تعالى، فان أفسد الناسخُ أصلحَها غيره من الواقفين على

ما ذكر ناه، انتهى.

وهذا هو الجدولُ المشار إليه في «فتاويه» (١٠ في المسألة الموفّية الثهانين بعدَ الثلاثمانة، وهي من علم الحساب (٢٠. وسأميزُ الأسطر العشرة التي ذكرناها بالمداد الأحر:

1144	1110	1.44	900
17.7	1114	1.47	908
17.7	1114	1.51	904
171.	1174	1.50	975
1718	1144	1.54	417
1714	1161	1.04	471
1777	111:	1.07	140
1777	1111	1.11	474
1741	1184	1.77	9,44
1740	1101	1.4.	444
1744	1107	۱۰۷٤	111
1754	1171	1.44	997
1757	1170	1.41	1
1701	1174	1.41	١٠٠٤
1700	1174	1.4.	1111
177.	1177	1.40	1.14
1778	1141	1.44	1.17
1774	1140	11.4	1.4.
1777	11/4	11.4	1.78
1777	1148	1111	1.79

⁽١) أي «الفتاوي الهجراتية» العلامة الشيخ عبدالله بن عمر باغرمة رحمه الله تعالى.

 ⁽٢) ويحتوي على السنوات الهجرية الكبيسة والموافقة للسنوات الكبائس الشمسية وفي هذه السنوات الهجرية

يكون عدد أيام منزلة الهقعة ١٥ يوم.

النصل الرابع في معرفية الزيادة الكجر في الصغر في نقصِها وابنداء كلغ عدد كلّ ```

اعلم أن الزيادة الكبرى (٢): مائة وثلاثون يوماً ونصف يوم وليلة، ونقصها: كذلك، والزيادة الصغرى (٣): اثنان وخسون يوماً ونصف يوم وليلة (١)، ونقصها: كذلك.

للك، والزيادة الصغرى ": اثنان و خمسون يوما ونصف يوم وليلة "، ونقصها: كلك. وأول الزيادة الكبرى: نهار ستة في بُلكم (٥)، وهو ميل الشّمس عن الرأس إلى جهة

واول الزيادة الحبرى: نهار ستو في بلع ^{من} ، وهو ميل الشمس عن الراس إلى جهه سُهيل^(١). وأولُ نقصِها^(۱۷): نهارُ سبعِ في الهفْعة، وهو يوم رجوع الشمس من جهة

شهَيل.

(١) أي ابتداء كل منها وعدد أيام كل منها.

(٢) أي الفترة التي يكون فيها الظل عند الزوال باتجاه الشيال.

(٣) أي الفترة التي يكون فيها الظل عند الزوال باتجاه الجنوب.

(٤) نصف يوم وليلة: يقصد نصف النهار(اليوم) بالإضافة إلى نصف الليلة، أي نصف اليوم الكامل

(۱۲ ساعة).

(٥) منا يضح بجلاء استخدام المنازل الشبامية للمنازل الغارية حيث الإشارة إلى أن في السادس من بلع يختفي الظل وهذا يعني أن الشمس تكون مسامتة للرأس ظهراً وهذا لا يكون عندما تكون الشمس في منزلة مجاورة لهذه المنزلة بل في المقابل لها (بالنسبة لجنوب الجزيرة العربية خاصة والنصف الشيالي من الكرة الأرضية عموماً).

(1) أي عندما يبدأ موقع الشمس لحظة الزوال بالميل عن سمت الراصد إلى ناحية الجنوب (سهيل).

(٧) أي بعد بلوغ الشمس أقصى ميل لها ناحية الجنوب ففي هذا اليوم يكون الظل لحظة الزوال قد بلغ أقصى ما يمكن وبعدها يبدأ بالتقصان.

الجدي (٢)، وأول نقصانها: نهارُ ستُّ في الشُّولة، وهو رجوعُها من جهة الجدي. وقد نظمتُ أولَ الزيادة الكبرى وأولَ نقصها، وأولَ الزيادة الصغرى وأول

وأول الزيادة الصغرى(١): نهار ستٌّ من الغُفْر، وهو ميلها عن الرأس إلى جهة

نقصها في ثلاث أبيات ليسهل حفظها: لستُّ في بلع حـــق بـــلا شــك أول زيادتنــا(٣) الكــبرى مدخـــلة

فهاكَ قــولاً يقــيناً لـيس بالإفـك وأول النقص عنها سبعُ هقعتنا

وسادس الشُّول عن نقصانها يحكي وسادس الغفر للصغرى مبتدأ

الزيادة الكبرى(٤) بالأقدام: خمسة أقدام وعشرة قراريط، وهي أي العشرة قراريط ــ

خسُ أصابِع، من اثني عشر إصبعاً من القدم. لأن القدم أربعةٌ وعشرون قيراط، والقيراط: نصفُ إصبع، والقدم: اثنا عشر أصبعاً، وكلَّ يوم من الزيادة بقيراط، ونقصُها كذلك.

والزيادة الصغرى: قدَمان وسدس^(ه)، ونقصُها كذلك.

وقال الفارسي^(١) رحمه الله تعالى: «الكبرى: خمسةُ أقدام، وخُمسًا قدم، ونصفُ سدس قدم، والصغرى: قدمٌ واحدٌ، وعُشر قدم، وثُلث عُشر قدَّم (٧).

(١) سميت صغرى لأن أقصى ظل لها نحو الجنوب لا يصل إلى طول الظل في أقصاه عندما يكون ناحية الشهال

والذي سمي زيادة كبرى.

(٢) المقصود إلى جهة الشمال. (٣) يشير الناظم إلى موعد الزيادة بالنسبة لخط عرضه لأن هذا التوقيت يختلف من خط عرض إلى آخر، انظر

ملحق منازل القمر وظل الاستواء.

(٤) أي أن قيمة الظل لحظة الزوال لشخص معتدل، والذي اتفق أن طوله سبعة أقدام.

(٥) انظر الجزء الثاني لزيادة التفصيل في معرفة الزيادتين.

(٦) لقد تقدمت ترجمته انظر الفصل الثالث.

(٧) ذكر باغرمة في نبذته أن الزيادة الصغرى عبارة عن قدم إلا ثلث عشر قدم وهو الأصح إذا تم حسابه =

فعندَ انعدام الظل_وهو آخرُ يوم من النقصَين_يكونُ العصر على سبعة أقدام، لأنه ظلُّ الإنسانِ في وقتِ دخول العصر(١٠، ويكون وقتُ الظهر بحدوث أدنى ظلُّ من ظلُّ الزوال). وقال عبد الله عمر بامخرمة: «يكون العصر في ذلك الوقت^(٢) على ستة أقدام

ونصف، باعتبارِ نصف القدَم المعتمد عليه ٣٠)، والأولُ أحوَطُ لدخول وقت العصر ٩.

فائية (۱۰)(١): (إذا أردتَ معرفة ساعات الليل: فاعرف أولاً متوسطَ المغرب(٥)، ما هو من

المنازل؟ فإذا قمتَ من الليل وأردتَ معرفة ما مضى من الليل من ساعةٍ: فعدُّ من متوسطِ المغرب إلى المنزلة المتوسطة (١٠) في الوقت الذي أنت فيه، فها حصلَ معك من

المنازل فاضرِبه في ستةٍ، واقسمه على سَبعة (٧)، فها حصل من جبرِ فهو ساعاتٌ، وما

لشاخص بارتفاع ٧٦ إصبعا (ستة أقدام ونصف) لخط عرض ١٥ درجة شهالاً، وقيمة خط العرض هذه

المتوسط للمنطقة.

(١) في هذا إشارة للطول المتفق عليه وهو سبعة أقدام، إذ أن دخول وقت صلاة العصر تكون عندما يبلغ ظل طول الشاخص بإضافة لطوله عند الزوال وهنا الحديث عن اليوم الذي لا ظل فيه عند الزوال.

(٢) أي في اليوم الذي ينعدم فيه ظل الزوال لوقوع الشمس في السمت تماماً.

(٣) المقصود بالمعتمد عليه أي قدم الشخص الذي بدأ القياس فأول قدم هي التي اعتمد عليها وهو واقف

عند بداية القياس. (٤) ورد في أول هذه الفائدة ما يلي (أول يوم من متوسط نصف الليل هو يوم ثلاث في طالع الفجر وثبان في

متوسط المغرب وتسع في منزلة الشمس، ولعله كلام مقطوع يتعلق بها ذكر في أول الفصل الخامس.

(٥) أي المنزلة المتوسطة في السهاء لحظة غروب الشمس.

(٦) انظر الشكل ٢. (٧) كما هو معروف أن عدد المنازل التي تكون ظاهرة في أي وقت هو أربع عشر منزلة وبافتراض أن متوسط

طول الليل اثنا عشرة ساعة أي أنها تعادل الأربع عشر منزلة وهي نفس النسبة المستخدمة هنا وهي

الضرب في ستة والقسمة على سبعة.

حصل من كُسر فهو كسورٌ تنسب من سبعة ، والله أعلم، انتهى من ارسالة محمد

فائية (١١):

و ١١٧). ذكر العلامة الشيخ عبد الله بن عمر باغرمة: وأنك إذ أردتَ معرفة الماضي (٢)

والباقي من يومك، فانظر: كم ظلك في وقتكَ بقدمك؟ فها كان فزد عليه مقدارَ القامة، وهو سنة أقدام ونصف، فها اجتمع اطرح منه ظلَّ الاستواء بقدمك لذلك اليوم، فها بقىَ فاقسم عليه تسعةَ وثلاثين^{٣١}، فها خرجَ يعني بالقسمة لكلِّ واحد فهو ساعاتٌ

ماضيةً من الطلوع، إن كانت قبل الزوال، وإلا فباقيةً إلى الغروب، (٤)، انتهى.

فائية (١٢):

> أوقات الصلاة. (٢) المخاطب هنا من خط عرضة حوالي خمسة عشر درجة شهالاً.

طب هنا من خط عرضة حوالي خسة عشر درجة شيا! مسيد

(٣) الرقم ٣٩ ناتج عن ضرب ستة أقدام ونصف في ست ساعات، نصف النهار.

(٤) على سبيل المثال: لو كان الظل عند الزوال قدم واحد والمطلوب معرفة الوقت عندما يكون الظل ثلاث أقداء فالحل ١٩٣٠ (١٩٣٠) (١) فالمات هر ه ٤ أمريض من الدول لديم راهاد برزوف مروقة

أقدام فالحل: ٣٩ + ((٣+٥ , ٦) ما فالناتج هو ٥ , ٤ أي مضى من النهاد أديع ساعات ونصف. ويقي ساعة ونصف عل الزوال هذا فيها إذا كانت القياسات قبل الزوال أما إذا كانت بعده فإن الأربع ساعات ونصف تشير للى الفترة الزمنية الباقية إلى الغروب.

(٥) عبد الرهن بن عمر باغرمة، كان متولي القضاء بعدن ٩٤٦هـ

(٦) الساعات المستوية: مصطلح للساعات التي طولها ثابت ليلاً ونهاراً وهي عكس نوع آخر من الساعات التي كانت تستعمل قديماً وهي الساعات الموجّة والتي يختلف طولها في الليل عن النهار باختلاف الفصيل وفي الساعات المستروة في طارا في إليا العالم والذي طراف و٣٦ درجة (١٦ تركامات)

الفصول. وفي الساعات المستوية يقسم طول قومس الليل والنهار والذي طوله ٣٦٠ درجة (دائرة كاملة) على ٢٤ ساعة (عدد ساعات اليوم)، لهذا فإن كل ساعة تعادل ١٥ درجة. درجة ستون دقيقة، وكل دقيقة مقدارٌ قولك: ﴿سبحان اللهِ﴾، مستعجلاً من غيـر إمهال)(١).

تسعَ عشرةَ فرسخاً وتُسع فرسخ. واشتهر بين أهل هذا الفنِّ: أنها(٢) قدرُ ﴿ قُلُّ هُوَ ٱللَّهُ أَحَــُدُ ﴾ مع البسملة مرة واحدةً، قراءة متوسطةً في الترتيل والإسراع، وبمثل قوله قال الفيومي الله أعلم.

وقال عبد الله بن عمر باغرمة: «الدرجةُ: ستون دقيقة، والدرجة(٢): عبارة عن

(١) لعل هنالك سقطاً يفيد بأن كل دقيقة عبارة عن ستين ثانية، وطول الثانية قول (سبحان الله)، والله أعلم.

(٢) الدرجةُ هنا: مقصودٌ بها المسافة على سطح الأرض، والتي تحصر زاوية بمركز الأرض قدرها درجة واحدة، وهذه المسافة تُقدر بحوالي ١١١ كيلومتر. (٣) تستغرقُ قراءة سورة الإخلاص مع البسملة بالطريقة المذكورة حوالي أربع ثواني، ولعل الإشارة هنا إلى

دقيقةٍ خاصة (بهذا الكتاب)، ولعل تقديرها يكون كها يلي: من المتعارف اصطلاحاً أن الدرجة في السهاء

تقابل أربع دقائق زمنية (٧٤٠ ثانية زمنية). ويناء على تصنيف الكتاب أعلاه: الدرجةُ تحتوي على ستين دقيقة خاصة، وهي تساوي ٢٤٠ ثانية زمنية، لذا فإن الدقيقة الخاصة تساوي أربع ثواني وهي الفترة المقدرة لقراءة سورة الإخلاص بالصفة المذكورة.

(٤) هو أحمد بن محمد بن على الفيومي نسبة إلى فيوم العراق، نزيل مدينة حماة السورية توفي سنة ٧٧٠هـ أشهر مؤلفاته «المصباح المنير في غريب الشرح الكبير».

الفصل *الخامس* في معرفة طالع الفجروغاربه؛ والمتوسّط والوند

اعلم؛ أنه متى مضَى من المنزلة اثنا عشر يوماً فهو غاربُ الفجر(١١)، والخامسَ عشر منها^(٢) هو: طالعُ الفجر، لأنه رقيبُ تلك المنزلة، وثامنُ الغاربِ: هو المتوسطُ فوقَ الرأس^(٣)، وثامنُ الطالع: هو الوتدُ تحت الرجل.

ومتوسطُ المغرب^(٤): هو تاسعُ الطالع، وثامنُ منزلةِ الشمس^(٥)، ومتوسط نصفِ

الليل: هو المنزلةُ التي أنت فيها(٦).

وقد نظمَ بعضُهم سبعةَ أبياتٍ في معرفةِ الطَّالع والغَارب والمتوسَّط والوتِد،

فكل بيتٍ يشتمل على طالع وغاربٍ ومتوسط ووتد، وجعل فوقَ الطالع طاءً، وفوق الغارب غيناً، وفوق الوتد واواً، وفوق المتوسّط ميهاً، وهذه الأبيات:

(٥) لحظة غروب الشمس، فإن المنزلة التي كانت الطالعة لذلك اليوم (أي مع الفجر) تكون قد غربت قبل الشمس، وإن المنزلة المتوسطة في السياء حينئذ تكون الثامنة شرق المنزلة التي غربت والتي فيها الشمس

وبالطبع التاسعة عن المنزلة التي سبق غروبها غروب الشمس وهي التي كانت طالعة فجراً في ذلك اليوم. (٦) أي المنزلة التي كانت على الأفق الشرقي لحظة الغروب فإنها تكون في متوسط السياء في منتصف الليل.

⁽١) انظر التنبيه الوارد في الفصل السادس من نبلة باغرمة في الجزء الثاني من هذا الكتاب.

⁽٢) أي المنزلة الخامسة عشر بعد تلك التي تغرب مع الفجر، العد يكون باتجاه الشرق.

⁽٣) في لحظة ما قُبيل الفجر. (٤) انظر الشكل (٢).

كم ينطحُوناط وكم نغْفرغ خطـاياهم

لوباطنواط بالرضامنا زُباناهم

كم بالثرياط وبالإكليل عجيناهم لو دبرواط القلبَغُ عنا لاصطفيناهم

هم هـقعواط شـولة ثما اعترضناهم

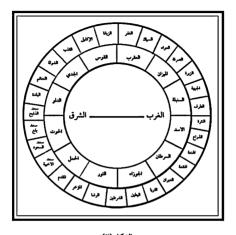
لو يطرفوا وبعدذا يوما بلعناهم وجبهة والسعدا حُزنَاها لمعناهم هم زبروناها ولكنا خبيناهم

لما انتصرَ فُسنا و تقدمنا ؟ سبقسناهم لمساعك وونالو تأتحه رناا رميسناهم هم هنتعواط بالنتعائم في ما عرفناهم واستمسكوا حوتهم و في بطن معناهم (١) كـم ذرّعـوا للم بلدة على الحقنساهم

(١) قوله: ينطحونا: أي نجم الشرطين، و فبحناهم: أي نجم الذابح وهو المرزم، وقوله: بلعناهم: أي سعد

لوينشروا بعدذا يوما ذبحناهم

بُلع، وقوله السعد: أي سعد السعود، وقوله خبيناهم: أي سعد الأخبية، وقوله تقدمنا: أي نجم الفرغ المقدّم، وقوله تأخرنا: أي نجم الفرغ المؤخر، وقوله حوتهم: أي نجم الرشأ.



الشكل (٢)

توزيع المنازل القمرية في السياء، فقي أي لحظة من الليل تكون نصف المنازل فوق الأفق والنصف الآخر غته، وموقع الراصد في مركز الدائرة، والجنوب خلفه، والشرق عن يمينه، والغوب عن يساره. وفي حوالي كل ساعة تتحرك المنازل ناحية الغرب، فاذا غربت منزلة غمت الأفق الغربي تشرق منزلة تكون رقيبة لها. وإذا كان الوضع في الشكل يمثل لحظة طلوع الفجر؟ أي: أن الشمس في أواخر منزلة بلع وأوائل السعود، فإن المنزلة التي تغرب في تلك اللحظة هي منزلة الشرة، بذلك تكون المنزلة التي تتوسط المنازل في اللحظة أعلاه هي المُقر، ويطلق عليه المتوسط، ويقابلها التي تكون تحت الراصد الوتد، وهي: منزلة الشرطين، أما المنزلة الطالعة تلك المحظة هي: صعدً المابع. أما منظومة الشيخ عبد الله بن أسعد اليافعي (١) نفع الله به آمين فانه لم يذكر فيها إلا الطالع والغارب فقط فلنأت بها هنا تبركاً بناظمها وهي هذه. وأحالوا على البطين الزُّبانا(٢) كم أقبالوا من نُباطح باغتفَباد

كوكبَ القلب يرقبُ الدَّبَرانا(٣) والثريا تكلكت فأرتسنا من بعدِ ما ذرَعُوا البلادَ زمانيا هقعبوا شولية هتعبوا نعاميا جبهةُ السّعدِ في زَبـور خِبانــا نشرُوا ذبحَهم بطَرفِ بُـلاع

أواخر والسماك مدرشانا وانسصرفنا إلى المقدّم بعوّى فائدة (١٣)

اذا عرفتَ طالع الفجر وغاربه، وأردتَ معرفة الشمس في أي منزلة هي، فهي في ثاني الطالع، وقد تقدمت فائدةً في معرفة ذلك.

فائدة (١٤)

يقفُ الفجر في كلِّ منزلة ثلاثةَ عشر يوماً، إلا في الهقعة فأربعَة عشر يوما^(٤)،

وكذلك الشمسُ، إلا القمر فانه يقطع كلُّ ليلةٍ منزلة، والله أعلم.

(٣) قوله الدبران أي: نجم الذابح (البَركان)، وقوله: رشانا، أي: نجم الحوت.

(٤) لأنه جُعل لكل منزلة ١٣ يوم والهقعة ١٤، بهذا يكون اكتيال سنة شمسية ٣٦٥ يوم وفي السنة الكبيسة يُجعل يوم الكبس كذلك في منزلة الهقعة فتكون ١٥ يوم وهذا ينطبق كها ذُكر على الشمس في تنقلها

الظاهري بين المنازل خلال العام، أما القمر فإنه يكمل هذا الانتقال خلال شهر أي ينزل كل يوم منزلة.

⁽١) الشيخ عبد الله بن أسعد اليافعي: (٦٩٨-٧٦٨ هـ) مؤرخ وياحث ولد ونشأ في عدن، حج عام ٧١٢هـ

ثم توطن مكة، وبها توفي سنة ٧٦٨هـ (٢) فالنطح: نظير الغفر، والبطين: نظير الزبان، وهكذا لبقية كل المنازل الثانية والعشرين التي احتواها النظم.

الفصل لتادس في معرفة اعنال للياف النهار ونهاية طول اللياو قصر النهار وعكسه

اعلم أنه يعتدل الليلُ والنهار في: أول الحمَل^(١) وهو يوم ثلاثٍ في الصرفة^(٢) وليلةُ أربع منها، حين ترجعُ الشمس من جهة سُهَيل وتقع على خط الاستواء^(١٣)، ويعتدلان أيضاً: أولَ الميزان^(٤)، وهو يومُ ثبان^(٥) في الفَرغ المقدّم، وليلةَ تسع منه حين

ترجع من جهة الجدي وتقع على خط الاستواء(١٦). وغايةُ طول الليل وقصَر النهار: آخر القَوس^(٧)، وهو يومُ ستة في الهقـْعة، وليلةُ

(١) وهو يوم الاعتدال الربيعي والموافق ٢١ مارس كها هو متبع في التقاويم المتداولة الآن.

(٢) يلاحظ عدم توافق منزلة الصرفة مع برج الحمل المذكور وذلك لأن ترتيب المنازل المذكور هنا هو الاستعمال القديم المستخدم في جنوب الجزيرة العربية والمسمى بالشبامي وهو اعتبار المنازل الغاربة مع

الفجر، لذا فالفرق حوالي ١٣ منزلة عها هو مستخدم الآن.

(٣) أي تكون حركتها الظاهرية خلال هذا اليوم على دائرة الاستواء السياوية. انظر ملحق الكرة السياوية.

(٤) الاعتدال الخريفي 27 سبتمبر.

(٥) ذُكر في أكثر من موقع أنه سادس الفرغ، انظر الفصل الرابع.

(٦) أي ترجع الشمس مرة أخرى إلى أول الحمل.انظر خاتمة المخطوط للوقوف على تقدير وقياسات هذا التغير خلال العام وكذلك، انظر: ملحق الكرة السهاوية.

(٧) أواخر ديسمبر.

الشُّولة، وليلة ستُّ منها.

وقد قلتُ في ذلك خَسَ أبيات ليسهل حفظها:

يعتدل الليل أيضاً والنهار معـاً

وذاك كـــائن في يومين منحـصر

سبع منها، وغايةُ طول النهار وقصر الليـل: آخـر الجـوزاء^(١)، وهـو يـوم خمس في

شامن مقدم ثم ثالث لصرفتنا فاحفظ مقالي وكن من غيره حذر وأطول الليل سادس هقعة ذكـر واقصر الليل ليلة خمس شولتنا

والطول والقصر في هذين ملتزم للظل في اليوم هذا قول مشتهر وسادس الهقعة احذريا أخى تحرر واليوم أعني به خامس لـشولتنا

فائدة (١٥)

إذا أردتَ أن تعرف إلى كم ساعاتٍ ينتهي الليلُ عند غاية طوله، وكذا النهار: فاعرفْ خايةَ التعديل (٢) الكامل للبلد الذي أنتَ فيها، كم هو درجٌ؟

واعتبر كلُّ خمس عشر درجة ساعةً، وتزيد على ذلك اثنا عشر ساعةً، لأن كل

واحد من الليل والنهار عند استوائها اثنا عشر ساعة (٢٦) والزايد في أحدهما ينقص من الآخر. وغايةُ طول الليل والنهار بجهَة الشحر وحضرموت ودوعن: ثلاث عشر ساعة إلا درجة ونصف، وغَايةً قِصَرهما: إلى إحدى عشر ساعة ودرجة ونصف،

والدرجةُ: أربع دقائق. (١) أواخر يونيه.

(٢) خط العرض.

(٣) على سبيل المثال فعند خط عرض ٣٠ ويناء على النظرية أعلاه فإن كل ١٥ درجة تقابل ساعة لذا فالثلاثين تعادل ساعتين وبالإضافة إلى ١٧ ساعة فغاية النهار صيفاً ١٤ ساعة من ٢٤ ساعة لليوم ككل، وبمقدار

الزيادة يكون النقصان بالليل فهو عشر ساعات في ذلك اليوم والعكس شتاءً.

فَاكُنَّ (١٦) عَرض البلد: هو بُعدُها عن خط الاستواء، وطولها: هو بُعدها عن البحر المحيطِ

الغربي(١٠). وطولُ البلدان المشهورة وعَرضها وضَعه العلامة عبد الله بن عمر باغرمة في جَدْول.

وقد ألحق عمر بن عبد الله بابشير^(٢) بالجدول المذكور جدولاً واحداً، وحرر فيه نصفَ فضلٍ قوس النهار الأطُول^(٣) على قوس النهار المعتدل، للبلدان التي ذكرها باغرمة، ويسمّى ذلك عند أهل هذا الفن: نصفُ هاية التعديل، فاطلبه.

فائة (١٧)

إذا أردتَ أن تعرف كم مضّى من الليل على التقريب: فاعرف متوسط النجوم أولَ الليل، وهو ثامنُ منزلةِ الشمس، فإذا عرفتَه فيتوسُّط رابعٍ منزلة منه: يمضى ربعُ الليل، ويتوسُّطِ الخامسة: يمضى ثلثُه، وبالسابعة: نصفُه وبالتأسعة: ثلثاه، وبالعاشرة:

ثلاثة أرباعه (٤)، والله أعلم.

(١) المحيط الغربي يقصد به بعض الجزر (التي يطلق عليها في بعض المخطوطات بالجزر الخالدات) الواقعة ما
بعد المحيط الأطلمي وهو أقصى مدى للحضارة الإسلامية غرباً.

(٢) الفقيه الفلكي عمر بن عبد الله بن عمر بابشير الدوعني (ت بعد ١٩٧٠هـ) أخذ العلم عن والده الفقيه عبد الله بن عمر بابشير ولعله من الآخذين عن الفقيه عبد الله بن عمر باغرمة، ينظر: •جهود فقهاء حضرموت في خدمة للذهب الشافعي (١: ٢٦٥).

حصر موت في حدمه اللهب التاميل (١٠٠٠). (٣) نصف أطول نهار وذلك عند بلوغ الصيف ذروته. (٤) جعل المؤلف ظهور المنازل خلال الليل كساعة كونية وذلك بمعرفة المنزلة التي تتوسط السياء في أول

الليل، وذلك بعد غروب الشمس والتي تقع في المنزلة الثامنة منها غرباً، ثم مع مرور الوقت تبدأ هذه المنزلة المتوسطة بالانحدار نحو الغرب وتظهر منزلة جديدة من الشرق وتغيب مقابلها منزلة في الغرب، فإذا توسط السهاء رابع منزلة من المنازل التي كانت شرق المنزلة المتوسطة لحظة الغروب فمعناه انه قد

مضى ربع الليل وهكذا كها ورد في النص انظر الشكل (٢).

فائية (۱۸)

إذا أردتَ أن تعرفَ: على كم ساعةٍ يغيبُ القمر في أول الشهر؟ أو على كم ساعة

يطلع في وسط الشهر؟ فاعرف: كم قد مضَى من الشهر العربي بالرؤية، ثم اضربِ المعلوم في ستةٍ، وأسقط الجميعَ سبعةً سبعة، فكلُّ سبعةٍ لساعة، وما لم يتمَّ سبعةً: فأسباعُ

أعلم.

وإن كنتَ في النصف الأخير: فاضربِ الزايدَ على أربع عشر في ستة، ثم أسقط لكل ساعة سبعة، وما لم يتم ساعةً: فأسباعُ ساعة (٢). والعمل الأول: للغروب. والثاني: للطلوع.

قال الشيخُ عبد الله بن أسعد اليافعي^(٣) نفع الله به: ﴿وكلاهما^(٤) تقريبِ، والله

(١) مثل اليوم الثالث من الشهر القمري: ٣× ٦-١٨ + ٧=٢والباقي ٤ أي يغيب القمر بعد ساعتين وأربع

أسباع الساعة من بداية الليل. في اليوم العاشر: ١٠× ٣=٠٠ + ٧=٨ والباقي ٤ أي يغيب القمر بعد

بداية الليل بثمان ساعات وأربع أسباع الساعة. (٢) في اليوم السابع عشر: ١٧- ١٤ = ٣× ٦-١٨ + ٢-٢ والباقي ٤ فيكون طلوع القمر (شروقه) بعد بداية

(3) سبقت ترجمته.

الليل بساعتين وأربع أسباع الساعة.

(٤) وفي ذلك إشارة لاختلاف طول الليل خلال العام حيث تعتبر هذه الحسابات أن طول الليل اثنا عشر

خاتمية

تقطعُ الشمسُ بعد مجاوزتها لخطِّ الاستواء إلى جهة سهيل(١٠): أربعاً وعشرين

درجة(٢)، ثم ترجعُ وتقطع بعد مجاوزتها له إلى جهَة الجذي(٢): مثلَ ذلك. وتقطعُ بعد مجاوزتها للخطِّ إلى الجهتين: في شهر اثني عشر درجةً، ثم في الثاني:

ثهان، ثم في الثالثِ: أربعاً^(؛)، وعندَ رجوعها كذلك. فتقطع في الشهر الرابع: أربعاً،

وفي الخامس: ثمان، ثم في السادس: اثني عشر (٥). وهكذا .. إلى أن يأتي أمرُ ربُّكَ.

والعلةُ(٢) في ذلك: أنها إذا قاربت خطَّ الاستواء، ارتفعت في فُلكها، فيخفَّ

سيرُها، وإذا بعُدَت: كان الأمرُ بالعكس، والله أعلم.

(١) جهة الجنوب.

(٥) انظر ملحق ميل الشمس وتغيره.

(٣) جهة الشال.

(٢) هذا الرقم مجبورٌ عن ثلاث وعشرين درجة ونصف تقريباً.

(٤) تنتقل الشمس من خط الاستواء السياوي إلى جهة سهيل أو الجدي (٣, ٣٣ درجة) خلال ثلاثة أشهر،

في الشهر الأول: تقطع نصفها، وفي الثاني: ثلثها، وفي الثالث: سدسها.

(٦) هذا التعليلُ خاضعٌ لأفكار القرن العاشر الهجري، وفي الحقيقة: يكون التفاوت في معدل الحركة ناتجاً عن مسقط الحركة على صفحة السهاء. انظر (ملحق عدم انتظام ميل الشمس).

خاتمة النسخة الأولى:

«قال مؤلفه رحمه الله: كان الفراغ من جمع هذه النبذة ضحى يوم الجمعة ثاني ذي

العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

(ويبدو أن نسخها تم عام ١٢٠٦هـ).

خاتمة النسخة الثانية:

الحجة من شهور سنة سبع وأربعين بعد الألف من هجرة الحبيب ﷺ، والحمد لله رب

«تم نساخةُ هذا الكتاب ضُحَى يوم الخميس ٢٩ شهر ذو القعدة الحرام ١٣٢٠ هـ بقلم أفقر العباد إلى الكريم الجواد عبدالقادر بن سعيد بن عمر يحيى باكثير لطف

خاتمة النسخة الثالثة:

أما نهاية النسخة الثالثة (التي بحوزتي) فكانت على النحو التالي: ﴿إِنَّهُ صُحَّ نَقُلُ

كتاب (نصب الشرك لاقتناص ما تشتد إليه الحاجة من علم الفلك)، من خط الوالدِ،

كها وجده بخطِّ باسودان، كها وجده باسودان بخط العمودي، رحمهم الله رحمة الأبرار

وفي حواشي الاستطرادات المزيدَة ما يشير بأن النقلَ لهذه المخطوطة كان عام

۱۳۷۳هـ



نُبُنَّهُ لَطِيْفة مِنْ

على النجام والزواقيت

للإمام العلامة عبدالله بنعمرَ بأنخرمة (۹۰۷-۹۰۷)



و به نستعن

الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحبه

فهذه انبذة لطيفة فيها لا يستغنى الفقيه عن معرفته من علم النجوم والمواقيت،

أجمعين وسلم علينا وعليهم إلى يوم الدين.

بنيتُها على منازل الشبامي لكونها الذي يتعارفونه أهلُ جهتنا، ويالله التوفيق.

عدالله برعم ما مخرمة (١)

(١) العلامة الشيخ عبد الله بن عمر بانخرمة (٩٠٧-٩٧٣ هـ) مفتى اليمن وعلامة عصره، ولد في الشحر،

وتبحر في العلوم، ولي القضاء سنة ٩٤٣هـ ثم استقالَ، ورحل إلى عدن ثم لحبح واستوطنها إلى أن مات ساسنة ٩٧٢ه له عدة رسائل فلكية.

الفصل الأقل توزيع المناز اعلى الفصُول

اعلم أن السنة الشمسية مشتملة على أربعة فصُول: الربيع، والصيف، والخريف،

تاء.

فنجومُ (١) الربيع: الهنعة، الذراع، والنترة، والطرف، والجبهة، والزبرة، والصرفة. ونجومُ الصيف: العرّى، والسهاك، والنُفر، والزبان، والإكليل، والقلب، والشولة. ونجومُ الخريف: النعايم، والبلدة، وسعد الذابح، وسعد بلع، وسعد السعود، وسعد

الأخبية، والفَرغ المقدم. ونجوم الشتاء: الفَرغ المؤخر، والرشا، والشرطين، والبطين، والثريا، والدبران، والهقعة. وكلَّ فصلٍ: سبعُ منازل، كها ذكرنا هذا على التقريب.

والتحقيقُ: أن الربيعَ يدخلُ: يومَ سبع في الهقعة، والصيفَ: يوم خمسٍ في الصرفة، والحريفَ: يوم سبع في الشولة، والشناء: يوم سبع في الفَرغ المقدَّم.

* *

(١) منازل القمر: وهي ثمان وحشرون منزلة، لكل فصل سبعة منازل. والتوزيع هنا هو حسب التوزيع القديم والمتبع في جنوب الجزيرة العربية، كما أوضحه ابن الأجدابي (ت ٩٥٠هـ) في كتابه والأزمنة والأنواءه. ويُطلق عليه في جنوب الجزيرة العربية وخاصة حضرموت: فللتازل الشباسية، وذلك ما أشار إليه المؤلف في المقدمة. وهذا التوزيع يعتمد المنزلة الغارية مع طلوع الفجر، وذلك عكسَ ما هو متبع الأن.

الفصل الثاني في معرفهٔ الزباد نبز الصّغرى والكجرى ‹›› للشِّخر وما يفارُجُها كَضِرُون وُوع في بلاد المنهرة

اعلم أرشدنا الله وإياكَ: أن الشمسَ تسامِتُ الرأسَ وقتَ الاستواء في يومين

من السنة الشمسية، ولا يبقى للشَّاخص فيهما ظلُّ.

فالمسامتةُ الأولى: في اليوم الخامس من الغُفر^(٢)، ثم تبتدئ الزيادةُ الصغرى في

اليوم السادس، فيكونَ الظل في أولِ يوم من الزُّبان: ربعَ قدم وثلث عشر قدم، وفي أول

يوم من الإكليل: ثلثاً قدم إلا نصف عشر قدم، وفي أول يوم من القلب: قدم إلا ثمن،

وفي أول الشولة: يكون الظلُّ قدماً إلا ثلث عشر قدم، وذلكَ: نهايةُ الزيادة الصغرى. ثم يقفُ الظلُّ عن الزيادة والنقصان إلى حادي عشر الشولة^(٣)، ثم يبتدئ

النقصان من الثاني عشر، فيكون الظل في أول النعايم: قدماً إلا نصف عشر قدم، وفي أول البلدة: قدماً إلا خُسَ قدم، وفي أول الذابح: نصفَ قدم، وفي أول بلع: ثمنَ قدم،

(١) المقصود: التغير الذي يحدث لظل الاستواء (وهو الظل الذي يكون لحظة عبور الشمس خط الزوال، أي وقت دخول صلاة الظهر) من يوم لآخر، والزيادتان: يقصد بها الزيادات التي تحدث بعد انعدام الظل في يومين خلال العام، فزيادة تكون ناحية الشهال، وأخرى ناحية الجنوب، والأولى تكون أطول، لذا

سُميت بالكبرى، والعكس للصغرى.

(٢) الموافق ٥ مايو.

(٣) الموافق ٢٢ يونيو.

ثم تبتدئ الزيادةُ الكبرى؛ فيكون الظلُّ في أول سعد السعود: ثلثَ قدم، وفي أول الأخبية: قدمٌ إلا سدس قدم، وفي أول المقدم: قدمٌ وحُمْسَان، وفي أول المؤخر:

قدمان ونصف عشر قدم، وفي أول الرشا: قدمان وثلثاً قدم، وفي أول الشرطين: ثلاث

وفي اليوم الخامس من بُلع(١٠): تسامت الشمسُ الرؤوسَ وقتَ الاستواء، ويفني الظل

بالكلية، وهذه هي المسامتة الثانية.

أقدام وثلث، وفي البطين: أربعة أقدام، وفي أول الثريا: أربعة أقدام ونصف وثلث عشر قدم، وفي أول الدبران: خمس أقدام إلا نصف ثمن قدم، وفي أول الهقعة: خمسة أقدام وسدس، وذلك: نهاية الكبرى.

ثم يقف الظلِّ عن الزيادة والنقصان^(٢)، فلا يظهر له أثر إلى: ثاني عشر الهقعة، ثم يبتدئ النقصان من الثالث عشر، فيكون في أول الهنعة: خمس أقدام إلا سدس قدم،

وفي أول الذراع: أربعة أقدام ونصف، وفي أول النثرة: أربعة أقدام وثلث، وفي أول الطرف: أربعة أقدام إلا خمس، وفي أول الجبهة: ثلاثة أقدام وثمن، وفي أول الزبرة: قدمان ونصف إلا ثلث عشر قدم، وفي أول الصرفة قدمان إلا سدس قدم، وفي أول

العوَّى: قدم وخمس، وفي أول السهاك: تُلُثا قدم، وفي أول الغفر: ثمن قدم، وفي اليوم الخامس من الغفر: يفني الظل رأساً، كما سبق، ويدور على ما مضي، هكذا أبداً إلى أمدِه المحتُوم.

فهذه لمعةً شريفة في الظلِّ، تمسك بها واعتمد عليها، فإني حققتُ ذلك وحررته

⁽١) الموافق ٧ أغسطس. (٢) خلال هذه الفترة يحدث الانقلاب الشتوي، ويكون تغير ميل الشمس اليومي صغير جداً (انظر ملحق

تأثير تغير ميل الشمس) لذا يقال أن وقوف الظل عن التغير يكون في منتصف الهقعة حسب التوزيع

الشبامي كما ورد في الفصل الرابع من كتاب نصب الشرك، ويوافق ذلك ٢٣ ديسمبر.

فقد أنكر ما لم يبلغه علمه. وإنها نبهتُ على هذا الكلام؛ لأن خالفتُ في تحرير هذا الظلِّ ما عليه اعتهادُ

من كتب المحققين المرجُوع إليهم في هذا الفن، فمن قَبل ذلك قبلَ الحقُّ، ومن أنكر

الناسِ اليومَ من الفقهاء والدرَسةِ وغيرهم من أهل الجهة، من أنَّ: مقدارَ ما يزيد

وينقصُ كلِّ يوم في الزيادتين الصغرى والكبرى نصفُ أصبع، على أن القدمَ إثنا عشر

إصبعا، وإطلاقُ ذلك خطأً واضحٌ.

ثم ترتَّبَ على قاعدتهم هذه: أن الصغرى: قدَّمان وسدس، وذلك غايةُ الزلل، فرتبوا خطأً على خطأ(١١)، وكون الصغرى: قدمين وسدس؛ إنها يمكن في بعض نواحي

الحبشة وبُرور السودان! **وأما جزيرةُ العرب^(٢): فلا يمكن ذلك فيها، ولكن من** وقعَ في هذا الغلطِ لم يتعمده، فإنها وقعَ فيه من حيث اعتهادِ قولهم: أن الزيادة والنقصَ كلّ

يوم نصفُ إصبع.

وقد عرفتَ ما فيه بحمد الله، ومهما وجدتَه من زيادة أو نقصٍ في هذه (اللمعة)

غالفاً لما يحسبه الباقون فأعتمده، فإنه الحق.

نعم! قد عَلَقتُ في معرفة الأظلال البُللًا كثيرة، وربها أن من لا كثير معرفةٍ له

⁽١) يقصد: أن الزيادة الصغري ليست قدمان وسدس، بل قدم إلا ثلث عُشر، وهذا الخطأ ترتبَ على خطأ سابق، وهو اعتباد أن الزيادة في الظل ثابتةً، ويمعدل نصف إصبع يومياً، وهذا خطأ لأن التغير غير خطيّ، انظر: ملحق ميل الشمس وتغيره.

وقد ورد في كتاب •نصب الشرك•: أن مدةَ الزيادة الصغرى: اثنان وخسون يوم ونصف، وضرب هذا الرقم بها تم افتراضه أن الزيادة كل يوم: نصف إصبع، تحصلُ القيمة الخاطئة، وهي: القدمان والسدس

⁽مع ملاحظة: أن القدم اثنا عشر إصبع).

⁽٢) لأنه يعتمد على خط العرض، انظر ملحق تأثير تغير ميل الشمس.

بهذا الفنِّ يجد بينها وبين هذه واللمعة، مخالفاً بزيادة أو نقص، فيظنه ناقصاً! وليس

وما كنا نحتاج في هذه (اللمعة) إلى مثل هذا البسطِ فإنه غيرُ مناسبِ لما بُنيَتْ عليه من الإيجاز، غير أن ضرورة الإيضَاح وخشيةَ الوقوع في المحذور أوجبَ ذلك،

كذلك.

وإنها بنَيتُ ظلَّ هذه (اللمعة): على أن القامة المعتدلة بالقدم المعتدلة: ستةُ أقدام

ونصف، كما نص عليه النووي وغيرُه. وفي غير هذه (اللمعة): قد أجعل الظلُّ بقامة

سبعةٍ، وفي الحقيقة ما ثُمَّ اختلافٌ، فمن شاء فليعمل بها شاء منهها، موفقاً مسدداً إنشاء

الله تعالى.

والله أعلم.

الفصل لثالث في طول لليداوالنهار وقصرهما واعتدالهي

اعلم أنَّ الليل والنهار يعتدلانِ جميعاً في أول يوم من فَصل الصيف(١)، وأولُ

يوم من فصل الشتاء، ثم يزيد النهارُ وينقصُ شيئاً فشيئاً، على التدرج، فيكون آخرُ يوم في الصيف: أطولَ أيام السنة، وآخرُ ليلةٍ: فيه أقصر ليالي السنة.

ثم ينقصُ بعد انتهاءِ طوله، ويزيدُ الليلُ شيئاً فشيئاً كما ذكرناه، من أول يوم من فصل الشتاء كما سبق، ثم يبتدئُ النهار في النقصان عن الاعتدال، ويزيد الليل شيئاً

فشيئاً من أول الشتاء إلى آخر يوم في الشتاء، فيكون ذلك أقصرَ أيام السنة، وتلك الليلةَ

أطول ليالي السنة.

ومقدارُ غَاية الزيادةِ والنفْص عن الاعتدال: نحوُ نصفِ سدسِ النهار تقريباً، وهذا كله على أنَّ النهار من طلوع الشمس إلى غروبها، والليل من غروبها إلى طلوعها، والله أعلم.

(١) المعروف والمتداول أن الاعتدالين يكونان أول يوم في الربيع والخريف ويبدو أن عدم ظهور هذين الفصلين بوضوح مثل الشتاء والصيف تسبب في عدم الإفصاح عنها وتم الاكتفاء بها ذكر.

الفصل الرابع معرفة مامضى مابقي مرالنهار مالظل

في معرفةِ ما مضَى وما بقىَ من النهار بالظل، على أن تجزئته من طلوع الشمس إلى غروبها: اثنا عشر جزءاً، وتسمى: الساعات الزمانية^(١).

اعلم وفقنا الله وإياك؛ أن الشيخَ الإمام عبد الله بن أسعد اليافعي(٢) رحمه الله

تعالى اعتمدَ في ذلك أرجوزةً قريبةَ المأخذ، وتبعه شيخُ شيوخنا الفقيهُ العلامة عبد الله ابن عبد الرحمن فضل الحاج(٣) رحمه الله تعالى.

وهي هذه:

وأن أردتَ مـا مضَى ومـــا بــقى من النهار بالحسسابِ الأوفَق وانصبه نصبأ واستعن بالصبر فاعمِـدُ إلى عُود بقــَـدرِ الشــبـر قدَرُه بالعُـُود على مـا ينبغي(^{٤)} ثم ارصد الظل إلى مسا ينتهى

فها انتهى ذاك إلى التّعديد

(١) يطلق عليها كذلك الساعات المِعوِّجَّة وهي التي تعتبر عدد ساعات النهار دائهًا اثنا عشر ساعة وكذلك الليل وإن كان فيهما طول أو قصر.

- (٢) اليافعي، سبقت ترجمته.
- - (٣) بالحاج، سبقت ترجمته.
- (٤) أي ابتغاء الوقت عن ظل معين.
- (٥) أي زد على طول الظل المطلوب طول العمود (١٢ إصبع).

فتلك ساعاتٌ صحيحُ المدرَج(٢)

فقد بقينَ آخراً فآخِراً (٤)

وتقديره وصحةِ انتصابه ورصْده إلى غير ذلك بعضُ مشقةٍ ويُعدُّ على كثير من الناس، فنقلتُها(٥) إلى ظلُّ الأقدام، وأقمتُ القامةَ مقامَ العُود.

وحاصلُ ذلك: أن تنظر ظلَّ وقتك بقدمِك (٢٠)، ثم تزيدُ عليه مقدارَ القامة، وهو ستةُ أقدام ونصف، فها اجتمعَ فاطرح منه ظلَّ الاستواء بقدمك لذلك اليوم، فها بقي

وإنها جعلَ صاحبُ الأرجوزة المقسومَ: اثنين وسبعين، لأنه جعلَ العود اثنا عشر

(١) أي طرح من المجموع السابق طول ظل الاستواء أي لحظة زوال الشمس ويكون هذا مُقدراً من قبل.

فاقسِم عليه تسعةً وثلاثين، فما خرج فهو ساعاتٌ ماضية من الطلوع ـ إن كنتَ قبل

فلها رأيتها قريبةَ المأخذ، واعتمدها من ذكرتُ من الأثمة، رأيتُ أن في العُود

فقد مضينَ أولاً فـاولاً "

فإن في ذاك كسمالُ أمركُ(١)

اثنينِ مع سبعــــينَ حتى يفنَى

وهـنّ إن كــان النـهارُ مقبلاً

وهنّ إن كـــان الـنهار مـدبراً

الزوال_، وإلا فباقيةً إلى الغروب(٧).

(٢) أي ناتج القسمة.

وافهم إذا قسمتَ بـابَ المخرَج

فهابقي فساقسم عليه ولهنا

وألق منه ظلل نصف يومك

إصبعا، وجعل ظلَّ الاستواء وغيرَه مأخوذاً بهذا التقدير.

(٣) أي يكون القياس عثلاً لما مضى من النهار إذا كان القياس قبل الزوال. (٤) أي يكون القياس عمثلاً لما بقى من النهار قبل غروب الشمس.

(٥) أي تحويل الطريقة من استخدام عصا إلى استعمال طول القامة.

(٦) باستخدام وحدة الأقدام باعتبار أن القامة سبعة أقدام. (٧) إذا كان القياس قبل الزوال فالناتج هو عدد الساعات التي مضت من النهار أما إذا كان القياس بعد الزوال

فالناتج هو عدد الساعات الباقية إلى نهاية النهار.

فلها نقلتُ ذلك إلى الأقدام: ضربتُ القامة؛ وهي: ستةٌ ونصف قدم في ستة،

وعنده: أن المقسومَ هو ما يتحصلُ من ضربِ القامة في ستة(١)، ومعلومٌ أن

تبلغ = تسعة وثلاثين، فهي المقسوم في صورة الأقدام.

وإن كان قد وقع للإمامَين المذكورين أولاً في التمثيل لما ذكر في الأرجوزة وَهَمُّ،

نبهنا عليه في غير هذه الورقات، ومع هذا فقد نبهتُ الآن على أن ما جرى عليه

صاحبُ االأرجوزة، غيرُ صحيح من أصله، وقد كنتُ أجريتُ عليه في بعضَ التعاليق تقليداً لمن ذكرتُ من الأثمة، من غير نظر مني في أصله، ولا بحث عن مادته في ذلك، والتقليدُ من أعظَم الآفاتِ الموقعة في المغالط، وقد رجعتُ عن ذلك رجوعاً إلى الحق،

والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتديَ لولا أن هدانا الله.

(١) نصف ساعات النهار باعتبار أن النهار ١٢ ساعة والليل كذلك.

حاصلَ ضربِ ستة في اثني عشر = اثنان وسبعون.

الفصل كخاس معرفذالساعات بالظلّ

رتبتُ فيه ظلَّ الساعات^(١) مقيدةً بأوائل المنازل، محررةً من الأصول الفلكية السابق ذكرها.

الثانية: خمسة عشر قدماً وربع، الثالثة: تسعة أقدام وثلثاً قدم، الرابعة: سبعة أقدام، الخامسة: خمسة أقدام ونصف، السادسة: إلى الاستواء، السابعة: كالخامسة؛ خمس أقدام

أول الهنعة، الساعة الأولى: من طلوع الشمس إلى أحد وثلاثين قدماً وثلث،

. ونصف، الثامنة: كالرابعة، التاسعة: كالثالثة، العاشرة: كالثانية، الحادية عشر: كالأولى، الثانية عشر: إلى الغروب.

وهذا النمثيلُ فيها بعدَ الاستواء جارٍ في جميعِ المنازل، فلا نطيل بتكريره بعد أن عُرف.

و أول الذراع [الساعة] الأولى: إلى أحد وثلاثين إلا ربع قدم، الثانية: خمسة عشر

قدم إلا سدس قدم، الثالثة: تسعةُ أقدام وخمسا قدم، الرابعة: سبعة أقدام إلا ربعاً، الخامسة: خمسة أقدام وثلث، السادسة: إلى الاستواء.

⁽١) قيمة تغير الظل من الشروق إلى الظهر ومن بعد الظهر إلى الغروب، وتقسيمه إلى ستة أقسام قبل الظهر وستة بعده تحدد به ساعات النهار باستخدام وحدة الأقدام وذلك لشاخص طوله سبعة أقدام. وهذه القيم لأول يوم من المنزلة أما بقية أيام المنزلة فيحدث تغير طفيف يقدر من يوم إلى آخر المنزلة وبداية الأخرى.

الثالثة: إلى تسعة، الرابعة: إلى سبعة أقدام إلا خمس، الخامسة: خمسة إلا ربع، السادسة: إلى الاستواء.

أول النثرة؛ الأولى: إلى ثلاثين إلا ثلث قدم، الثانية: إلى أربعة عشر وسدس،

أولُ الطرف؛ الأولى: إلى ثهانية وعشرون وخمس، الثانية: ثهانية عشر وخسى قدم، الثالثة: إلى ثهانية أقدام ونصف، الرابعة: خمسة أقدام وثلثي قدم، الخامسة: أربعة

أول الجبهة؛ الأولى: إلى سبعة وعشرين قدما وسدس، والثانية: ثلاثة عشر إلا ثمن، الثالثة: ثمانية إلا خمس، الرابعة: خمسة ونصف سدس، الخامسة: أربعة إلا خمس،

وثلث، السادسة: إلى الاستواء.

قدم، السادسة: إلى الاستواء.

السادسة: إلى الاستواء. أول الزيرة؛ الأولى: ستة وعشرين وخمس، الثانية: اثنا عشر وثلث، الثالثة: سبعة

وثلث، الرابعة: أربعة وثلثي قدم، الخامسة: ثلاثة أقدام، السادسة: إلى الاستواء.

أول الصرفة؛ الأولى: إلى خمسة وعشرين وربع، الثانية: إحدى عشر وثلثي قدم،

الثالثة: سبعة إلا نصف سدس قدم، الرابعة: أربعة وخمس، الخامسة: قدمين وخُمَسي

قدم، السادسة: إلى الاستواء.

أول العوَّى؛ الأولى: إلى خمسة وعشرين إلا خمس، الثانية: أحد عشر ونصف سدس، الثالثة: سبع إلا ربع، الرابعة: أربعة أقدام، الخامسة: قدمين وسدس، السادسة:

إلى الاستواء.

أول السهاك؛ الأولى: إلى أربعة وعشرين ونصف، الثانية: أحد عشر وثلث، الثالثة:

ستة وثلاثة أخماس قدم، الرابعة: أربعة إلا عشر قدم، الخامسة: قدمين إلا نصف عشر

ستة ونصف، الرابعة: أربعة إلا خس، الخامسة: قدمين إلا ربع، السادسة: إلى الاستواء. أولُ الزبان: مثل أول الغفر من غير فرق، إلا في الخامسة؛ فهي هنا: قدمان إلا

أولُ الغفر(١)؛ الأولى: إلى رابعة وعشرين وثلث، الثانية: أحد عشر وربع، الثالثة:

أولُ الإكليل؛ الأولى منه: إلى أربعة وعشرين ونصف، الثانية: أحد عشر وثلث قدم، الثالثة: ستة أقدام وثلاثة أخماس قدم، الرابعة: أربعة إلا عشر قدم، الخامسة: قدمين

إلا نصف عُشر قدم، السادسة: إلى الاستواء. أولُ القلب؛ الأولى: إلى رابعة وعشرين وثلثي قدم، الثانية: أحد عشر ونصف،

الثالثة: ستة وثلاثة أخماس قدم، الرابعة: أربعة إلا عشر قدم، الخامسة: قدمين إلا نصف عشر قدم، السادسة: إلى الاستواء.

أولُ الشولة؛ الأولى: إلى أربعة وعشرين وثلثي قدم، الثانية: أحد عشر ونصف، الثالثة: ستة وثلثي قدم ونصف عشر قدم، الرابعة: أربعة إلا عشر قدم، الخامسة: قدمين

ونصف عشر قدم، السادسة: إلى الاستواء. أولُ النعايم مثلُ أول الشّولة بلا فرق.

أول البلدة: مثلُ أول القلب بلا فرق.

أول الذابح؛ الأولى: إلى رابعة وعشرين ونصف، الثانية: أحد عشر وثلث، الثالثة: ستة وثلاثة أخماس، الرابعة: أربعة إلا خمس، الخامسة: قدمين إلا سدس،

السادسة: إلى الاستواء.

⁽١) في اليوم الخامس من هذه المنزلة يكون عبور الشمس عند السّمت ظهراً فيختفي الظل لذا فإنه أقصر ما يمكن عند الساعة الخامسة مقارنة بجميع المنازل، وهذا ينطبق على منزلة بلع.

أُولُ بُلَعٍ: مثلُ أول الغفر. أولُ سعد السعود: مثل أول الزبان.

أولُ الأخبية: مثل أول القلب.

أولُ المقدم؛ الأولى: خمسة وعشرين قدماً، الثانية: أحد عشر قدماً ونصف ونصف سدس، الثالثة: سبعة أقدام إلا سدس، الرابعة: أربعة أقدام، الخامسة: قدمين وسدس،

السادسة: إلى الاستواء.

أولُ المؤخر؛ الأولى: خسة وعشرين ونصف ونصف سدس، الثانية: اثني عشرة، الثالثة: سبعة، الرابعة: أربعة وثلث، الخامسة: قدمين ونصف، السادسة: إلى الاستواء.

أولُ الرشا؛ الأولى: ستة وعشرين ونصف، الثانية: اثنى عشر قدماً ونصف

سدس، الثالثة: سبعة ونصف، الرابعة: خمسة إلا ربع، الخامسة: ثلاثة وربع، السادسة: إلى الاستواء.

أولُ الشرطين؛ الأولى: سبعة وعشرين وثلثا قدم، الثانية: ثلاثة عشر وعشر قدم، الثالثة: ثهانية، الرابعة: خمس وثلث، الخامسة: أربعة إلا عشر قدم، السادسة: إلى

أولُ البطين؛ الأولى: ثهانية وعشرين وثلثي قدم، الثانية: ثلاثة عشر وثلثي قدم،

الثالثة: ثمانية ونصف، الرابعة: ستة إلا سدس، الخامسة: أربعة وثلث، السادسة: إلى الاستواء.

أولُ الثريا؛ الأولى: إلى أحد وثلاثين قدم إلا سدس، الثانية: أربعة عشر وثلث،

الثالثة: تسعة أقدام، الرابعة: ستة أقدام، الخامسة: خمسة إلا عشر قدم، السادسة: إلى الاستواء. أولُ الهقعة: مثلُ أول الهنعة، والله أعلم.

أولُ الدبران؛ الأولى: أحد وثلاثين، الثانية: خسة عشر ونصف قدم، الثالثة: تسعة ونصف، الرابعة: سبعة إلا سدس، الخامسة: خسة وخسي قدم، السادسة: إلى الاستواء.

الفصل التادس معرفة الباقي والماضي من الليا بالمنازل

وأما الليلُ^(١)؛ فلا بدَّ أن يعرف أولاً: أن الفجرَ إذ كان غاربهُ منزلةٌ فطالعُه: خامسَ عشر تلك المنزلة (٢)، والشمسُ في ثالث الطالع.

ومتوسط المغرب(٣): ثامنُ منزلةِ الشمس، ومتوسط الفجر: ثامنُ غارب الفجر،

لأن المتوسطَ: هو ثامنُ الغارب أبداً في كلِّ وقت.

فإذا عرفتَ هذا؛ وأردتَ أن تعرفَ ما مضَى من الليل من غروب الشمس وما بقيَ منه إلى طلوع الفجر، فطريقُ معرفته: بالمنازل.

وذلك: أن تعرفَ المنزلة التي أنتَ فيها، وكم دخلَ فيها من الأيام(٤). ثم الأيامُ

التي دخلت في منزلتك تنقسم ثلاثة أقسام:

القسمُ الأول: أن تكونَ أكثرَ من تسعةٍ، فأسقطُ منها تسعةً ٥٠)، والباقى: هو الداخلُ في المنزلة تحقيقاً.

(٥) انظر التنبيه القادم.

⁽١) أي معرفة الساعات الباقية من الليل.

⁽٢) انظر الشكل (٢).

⁽٣) أي المنزلة التي تتوسط السياء وقت المغرب. (٤) أي كم مضى من الليالي التي تظهر فيها المنزلة على الأفق الغربي مع طلوع الفجر مع العلم أن المنزلة تتضمن

الكبيسة: خمسة عشر). فها اجتمعَ من ذلك فأنقصْ منه التسعة وما بقيَ فهو الداخلُ في المنزلة التي قبلَ منزلتك، وأنت في الحقيقة في تلك المنزلة، وقد دخل فيها بقدر ما بقى من الأيام بعد الإسقاط المذكور.

القسم الثاني: أن يكون أقلُّ من تسعة، فزد ما دخلَ من منزلتك على أيام المنزلة التي قبلها، وذلك ثلاثة عشر في غير الهقعة(١). (أما الهقعة؛ فهي: أربعة عشر، وفي سنة

القسم الثالث: أن تكون تسعةً لا غير، فتعرفَ أنك بالتحقيق في آخر يوم من المنزلة التي قبل منزلتك(٢). وهذا الحسابُ هو ما اقتضاه رأيُ محققي المتأخرين، وهو الحساب المحقِّق كها هو معروف عند أهله.

ولتوضيح ذلك بمثال؛ فنقولُ: إذا كنتَ في أول يوم(٣) من الثريا على حساب الشبامي، فزد يوماً على ثلاثة عشر وهي أيام البطين، يكون ذلك: أربعة عشر. أسقط

منه تسعةً، تبقى خمسة، فأنت في خمسٍ من البطين بالتحقيق. وإن كنتَ في أحدَ عشر من الثريا بحساب الشبامي: فأسقط منها تسعةً، تبقى

اثنان. فأنت في يومين من الثريا بالتحقيق.

وإن كنتَ في تسع من الثريا بحساب الشبامي: فأنت في آخر يوم من البطين

تحقيقاً. وقد اتضَح لكَ العمل في الأقسام الثلاثة بهذه الثلاثة الأمثلة، ولله الحمد.

(١) لأن السنة الشمسية البسيطة تحتوي على ٣٦٥ يوم وعند المنازل ٢٨ لكل منزلة ١٣ يوماً فمجموعها ٣٦٤ لذا يضاف يوم إلى منزلة الهقعة لتصبح ١٤ يوماً بهذا يكون عند أيام المنازل ككل ٣٦٥ أما في السنة الكبيسة فتحتوي منزلة الهقعة على ١٥ يوماً ليكون علد أيام المنازل في السنة الكبيسة ٣٦٦ يوماً.

(٢) القسم الثالث هو نفس الثاني لو طبق عليه الخطوات المطلوبة.

(٣) أي أول يوم من أيام منزلة الثرياكم إيوضحه التقويم المتداول وليس ما يمثله واقع الحال على الطبيعة. وهذا هو الغرض من هذه العمليات الحسابية بأقسامها الثلاث. كما أن القيمة تسعة الموجودة في العمليات هذه متغيرة بمرور الزمن كها سترى في التنبيه اللاحق.

ننبية:

إسقاطُ التسعة يكون إلى حدودِ سنة ست وسبعين وتسع مائة (٩٧٦هــ) ويعدَ ذلك يكونُ الذي تسقطه عشرةً، ثم تستمر على العمل إلى حدود سنة ألف وثمانية

وأربعين (١٠٤٨هــ)، فيكون الذي تسقطه: أحد عشر^(١). وهكذا كلما مضت اثنتان وسبعون سنةً عربية^(١٢)، ومائةً وسبعة وعشرون يوماً تقريباً: زد يوماً، ويعبِّر عنه أهلُ

الهيئة: بدرجة، والله أعلم. ثم بعدَ أن عرفتَ ما أنت فيه من المنازلِ وأيامها، بحسَابِ المتأخرين، يسهلُ عليك معرفةُ الماضي والباقي من الليل بالمنازل، وذلك: أن تعلمَ أن متوسط المغرب_

أعني: بحساب المتأخرين _ هو ثامنُ منزلةِ الشمس بحسابهم أيضاً كما سبق، ويسمى: متوسط أول الليل، فاعرفه.

فإذا أردت معرفةَ الماضي والباقي في بعض أوقات الليل: فاعرف المتوسِّط^(٣) في

(١) لذا فقد ورد في الفصل الخامس من ونصب الشرك إسقاط الاثني عشر يوماً، لأن تأليفه سيطبق لما بعد ١٠٤٧هـ. كما أن عملية الإسقاط هذه لمن يستخدم التقاويم الشبامية المجدولة حسابياً بدلاً من الأرصاد

والمراقبة على أرض الواقع حيث من المتبع إصدار تقويم سنوي مُنذ مثات السنين بحيث توزع المنازل الشبامية على السنة الشمسية (بسيطها ٣٦٥ يوماً تكون فيها الهقعة ١٤ يوماً وفي كبيسها ١٥ يوماً أي أن السنة الكبيسة ٣٦٦ يوماً) وكتتيجة لظاهرة الترنح فإن أول أيام الفصول تتزحزح باتجاه الشرق عما يقتضي حدوث هذا التغير في المعامل الحسابي المستخدم، ومن هذا إشارة إلى أن بداية العمل بهذا التقويم يعود

إلى القرن الثالث الهجري، والله أعلم. (٢) في هذا إشارة لما يُسمى قديهًا: تزحلق الفلك، أو ما يسمى الآن: ترنح الأرض، انظر: ملحق حركة

الأرض الترنِّحية.

(٣) أي المنزلة التي تتوسط المنازل في الوقت المطلوب تحديده.

العدد، فها كان فهو المنازل الماضية من أول الليل إلى وقتك، فاحسب كلُّ منزلة منها بنصفِ سدس الليل. فما كان، فهو الماضي، وتمامُه إلى الفجر: هو الباقي من الليل. وينبغي أن تعرفَ قبل ذلكَ: أن من أول الليل إلى طلوع الفجر اثنَي عشر منزلة،

وقتك، وانظر كم بينه وبين متوسّط المغرب^(١) منازلَ، بإسقاط أحد المتوسطين من

فتكون كل منزلة بنصفِ سدس الليل، كما ذكرنا. مثالُ ذلك: إذا كنتَ في اليوم العاشر من الهنعة_بحساب الشبامي_فعلى حسابٍ

المتأخرين: أنت في اليوم الأول من الهنعة(٢) فنقول: غاربُ الفجر: الهنعةُ، وطالعة النعايم ومتوسّطةُ العوّى ومنزلة الشمس: الذابح، ومتوسط المغرب: الشرطَين، فإذا

نظرتَ في وقتٍ من أوقات الليل فوجدتَ المتوسط: الهقعة ـ مثلاً ـ نظرتَ: كم بينها وبين متوسط المغرب؟ وهو الشرطين، بإسقاط أحدهما، تجد ذلكَ: أربعَ منازل، فتقولُ:

قد مضى ثلثُ الليل، وعلى هذا فقس تصب، إن شاء الله تعالى.

توسطُ المنزلة في أول دخولها: تكون بتوسّط نفس كوكبها(٢)، ثم يؤخذُ بتوسط

الفضاء الذي بعدَها من جهة الشّرق على التدريج والترتيب، بمقدار نسبةِ ما مضّى من

مثاله: إذا مضَى في المنزلة أربعةُ أيام أو خمسة، فالاعتبار بتوسطِ نصفِه، وعلى هذا

القياس، وهذا أمرٌ تقريبي بالأصل، الاعتهادُ على المنازل في معرفة أجزاءِ الليل: إنها هو

(٣) كوكبها : أي المّع نجم في مجموعتها النجمية الدالة عليها.

⁽١) أي المنزلة التي كانت تتوسط المنازل في وقت غروب الشمس. (٢) وذلك بعد حذف تسعة، كها تم توضيحه سابقاً.

على سبيل التقريبِ، وذلك لاختلافِ مقاديرها، وتبايُنِ أوضاعها ومراتبها، كها لا

يخفي (١).

(١) من المعلوم: أن البروج والمنازل عبارة عن أشكال نجمية في السياء وقد قُسم الشريط النجمي الذي

يحتويها إلى اثني عشر قسم وأشاروا إلى كل قسم ببرج من البروج وهذه البروج تحتل مساحات مختلفة من السهاء لكن تم اصطلاحاً أنها تغطي مساحات متساوية في السهاء (وهو غير صحيح) أي أن عند أيامها

متساوية وهذا ينطبق على المنازل التي هي تصنيف آخر للمجموعات النجمية التي يحتويها ذلك الشريط

الفصلالتابع -فصــ لُّ في *القب*لة

لاشك أن صوبَ القبلة يختلفُ باختلاف البلدان والجهات والأقاليم، فنقتصر

على ما لابدُّ من معرفته لجهتنا. فنقولُ:

الذي عليه جماعةٌ من فقهاءِ الجهة (١٠)، من آخرهم سيدُنا الفقيه عبد الله بن

عبد الرحمن الحاج فضل، رحمه الله ونفع به: أن قبلةَ الشحر وما قاربها كحضرموت

ودوعن في مغيب السُّماك والثريا.

والذى نعتمدُه ودلتْ عليه القوانين الفلكية المرجوع إليها في ذلك: أن قبلةَ

الشحر وما قاربَها: مغيبُ النُّسُر الواقع، وأهل حضرموت: قريباً من مغيب نير الحوت

تقريباً، ودَوعن وما قاربها: نحو قبلة الشحر، وذلك على التقريب لأني لم أتحقق أطوالهَا

وعروضها الذي يعرف به تحقيقُ سمتِ قبلتها، لكن التقريبَ الذي ذكرناه يقرُب من

الحقيقة في ذلك، إن شاء الله تعالى.

ثم من أراد سفراً: (فينبغي - كها قال الغزالي رضي الله عنه _: أن يقابلَ الشمسَ في البلد قبل أن يسافر، وقبلَ الزوال، ووقتَ العصر، ووقتَ الغروب، ويعرفَ أين

تكونُ منه، فيصلي على مثل ذلكَ في طريقه.

(١) انظر الفائدة (٥)، من كتاب (نصب الشَرك).

وبالشفق يعرفُ القبلةَ للعشاء في الصلوات كلها، لكن يختلف ذلك في الشتاء

سفره إليها، حتى يتضحَ له ذلك؛، انتهى ما نُقل عن الإمام الغزالي رضي الله عنه. ولا يخفَى أن بعضَ ما ذكره على سبيل التقريب.

والصيف(١١)، وما عرفه من الأدلة في بلده فيعوِّل عليه في سفره، إلا إذا طالَ سفره فيسألَ أهلَ البصيرة، أو يراقبُ الشمسَ وهو مستقبلٌ جامعَ البلد التي انتهى في أثناء

والذي يجبُ القولُ به: أنه لا يعتمدُ على ما ذكر من أولِ البلدة التي خرج منها إلا ما دامَ في المواضع التي يتيقّن أو يغلبُ على ظنه أنها لا تخالفُ تلك البلدة في سَمتِ

القبلة، لقرب تلك المواضع من الموضع الذي خرجَ منه، أو نحو ذلك مما يحصل به، مما

وكذلك أيضاً: إذا اعتمدَ على الشمس، فيشترطُ مع هذا الشرط شرطٌ آخر: وهو أن يحصُلَ مدةً تميلُ فيها الشمسُ عن موضعها ذلك، ميلاً يحصل به خللٌ في

الاستقبال(٢). وهذا واضحٌ. وكأنَّ مرادَ سيدنا الإمام الغزالي بكلامه المذكور: ما تعمُّ به العلامةُ التي هي

كالخبر، والعلامة التي ليست كالخبر، وإنها هي سببٌ إلى معرفةِ القبلة، ولهذا ذكر ــ أعنى الغزاليَّ-الشفقَ والفجر في ذلك، والله أعلم.

(١) انظر: ملحق اتأثير تغير ميل الشمس،

(٢) انظر: ملحق دميل الشمس وتغيره.

قاعبةً تشتما على فارة جليلةٍ في معرفة القبلة

اعلم وفقنا الله وإياك؛ أن أقوى أدلةِ القبلة: القطبُ^(١)، وطريق معرفته:

إن كنت بالليل: أن تنظر إلى الجاه(٢)، فإنه يدور عليه، تارة يكون فوقه، وتارة

يكون تحته. فإذا رأيته مرتفعاً ومنخفضاً ووسطتَ بينهها، كان ذلك المكان هو القطب.

ويكفيك أن ترصدَ الجاه في: حالةِ غايةِ ارتفاعه، أو غاية انخفاضِه، وتستقبله استقبالاً

صحيحاً، وتضعَ بيـن رجلك خطأً من الشمـال إلى الجنوب، فذلك: خـط نصف

وإن كنتَ بالنهار: فاستقبل الشمسَ وقتَ الاستواء (٤) وهو الوقتُ الذي يقف

فيه الظل عن الزيادة والنقصان، وضَع بين رجليك خطاً كما ذكرنا، فهو: خط نصف

النهار، فإذا خرجَ لك خطُّ نصفِ النهار ضَع عليه خطاً مقاطعاً لـه من المشرق إلى

ثم إن كنتَ في جهتنا فاقسِم الربِعَ الذي من الشيال إلى المغرب بتسعين جزءاً

⁽١) أي استخدام النجم القطبي ومعرفة اتجاه الشيال.

⁽٢) اسم آخر للنجم القطبي والسياق يشير إلى نجم مجاور للنجم القطبي.

⁽٣) خط الزوال.

⁽٤) لحظة عبور الشمس الزوال ودخول وقت الظهر.

متساوية، ثم ابدأ بالعدد من الشيال، فإذا وصلتَ الجزء الثاني والخمسين^(۱) منها فهو: سمتُ القبلة لجهتنا.

غير أنه ربها حصلَ بالصورة المذكورة تقريبٌ في العمل، ولاسيها مع المساهلة وعدم التقصي، والضبطُ بالحقيقة: إنها يكون بالدائرة الهندسية، وهي مشهورة.

. وبعد أن أشرنا إليها فلنذكُر صورتها: وذلك بأن يسوِّي الأرضَ أو غيرها تسويةً صحيحة، بحيث لو صبَّ فيها ماءً سالَ من جميع الجهات بالسوية، ثم يدار فيها

تسويه طمعينه بعيت توطنه يها ماه سان من جميع اجهات بالسويه، دم يدار يها دائرةً صحيحة بالبيكار، على حسبا تريد من صِغَر أو كبر.

وتنصِبَ في مركزها شاخصاً غروطاً طولُه: ربعٌ قطرها، نصباً صحيحاً على زاويا قائمة، ويعرف صحة ذلك: بأن تقدر ما بين رأس المتياس ومحيط الدائرة بمقدار

زاويا قائمة، ويعرف صحة ذلك: بان تقدرَ ما بين راسِ المقياس ومحيط الدائرة بمقد واحدِ ثلاثَ نُقَط من المحيط.

مو درك من المطلق عند وصوله إلى المحيط ثما يلي المغربَ قبلَ الاستواء^(١)، ثم بعده

مما يلي المشرقَ، وعلّم على كلتا نقطتي الوصول، ثم نصفِ القوس التي بينهما، بخطًّ يمرُّ بالمركز إلى المحيط، فهو خطُّ نصف النهار، وقد قطع الدائرة نصفين. ثم أخرج من

يمرُّ بالمركز إلى المحيط، فهو خطُّ نصف النهار، وقد قطع الدائرة نصفين. ثم أخرج من منتصفّي النصفّين خطاً يقطع نصفّ النهار عند المركز على زاويا قائمة، فهو خط

متتصفي النصفين خطا يقطع نصف النهار عند المركز على زاويا قائمة، فهو خط المشرق والمغرب، وبهذين الخطين تصيرُ الدائرة كها سبق، والله أعلم.

سرری وبسوب، وبهمیں، حیل صیر اللہ علی سیدنا محمد وآله وصحبه وأزواجه وحسبنا الله ونعم الوكيل وصلی الله علی سیدنا محمد وآله وصحبه وأزواجه

وذريته وأهل بيته وسلم تسليهاً كثيراً والحمد لله رب العالمين.

* * *

(١) انظر الشكل (١). (٢) أي قبل الزوال. النفالثك

(١) رسالة الشيخ عبدالله بمجدّرا قبشير الفلكيّة

(١) رسالة الشيخ عبدالله برعبدالرحم ما فضل مالجاج الفلكية

١- رسالة الشيخ عبدالله مجدّرا قِشير الفلكيّة

احتوت الرسالة على فائدتين:

الفائدة الأولى في وقت الصلاة:

فأولُ وقتِ الصبح: طلوعُ الفجر الصادق المتشرِ ضوءُه معترضاً بالأفق، وتأخيرها إلى الإسفار جائزٌ، وإلى الاحرار فمكروة.

وأولُ وقت الظهر: زوالُ الشمس، ومعناه: ميلها إلى جهة الغربِ عن المحلِّ الوسط بين طلوعها وغروبها، ويعرَفُ ذلكَ: بأن يحدُثَ أدنى ظلَّ يخرجُ على جهة الشرق بعد انمحاقه كله، وذلكَ لا يكونُ إلا في يومين في السنة، في اليمنِ وما والاه.

وأما الغالبُ: فإنه يبقى ظلَّ. وهو: أنَّ الشمس كليا أخذت في الطلوع نقصَ ظلُّ كلِّ شي مثله قليلاً قليلاً، حتى تتوسط في مجراها، فينتهي نقصُه. فهو استواؤها، ثم و من من منه علياً من من من المن من المن المناطقة عليه المناطقة عليه المناطقة الم

إلى المغربِ فيزيدُ الظل قليلاً قليلاً إلى الغروب، فبزيادته تعرفُ الزوال. وتعرفُ ذلك: بقيام كعودٍ مستوٍ، في موضع مستو، يرصد ظله، فهادام ينقصُ فهو قبلَ الاستواء، فإذا قام فهو الاستواءُ، فيعرَفُ قَدرُه.

ثم إذا زاد ظلِّ الشيء على مثله قدرَ طُوله، غير ظل الاستواء، خرج وقتُ الظهر ودخل وقتُ الظهر ودخل وقتُ الظهر ودخل وقتُ الخروب، وتأخيرُه إلى الاصفرار مكروه، وقبله جائز. ويدخلُ المغربُ بالغُروب، ويبقى على الراحج المختارِ: إلى غروب الشفق، مهد: الأحمد ثم مدخلُ وقتُ العشاد، ورق الله الفحر، وتأخدها عن نصف اللها

ويدخل المعرب بالعروب، ويبقى على الراحج المحتار: إلى عروب الشقى، وهو: الأحمر. ثم يدخلُ وقتُ العشاء، ويبقى إلى الفجر، وتأخيرها عن نصف الليل تهوينٌ وخطر. وإلا يعرفُ بالعلامات، وذلك في الشمس: بطلوع الحمرة من الشرق، ثم يسوَدُّ فيخالطها، فذلك: الغروبُ. وكذا: ذهابُ ضوئها الشعاعي على الحيطان والجبل

ثمّ اعلم؛ أن غروبَ الشمس والشفق حيثُ لا يقل ولا يزيد: يظهر برأي العين،

وأولُ الوقت: رضوانُ الله، وآخره: عفو الله، وما بينهما: رحمةٌ، ولكل درجات مما

الفائدة الثانية - في دليل القبلة(١).

ونحوها، وفي الشفَقِ: بكثرة النجوم الصغار، وظهورها في النظر.

(١) ذُكرت بالكامل في الفائدة الخامسة من كتاب المصب الشرك.











٢- رسالة الشيخ عبدالله رعبدالرحم وبافضل مالجلج الفلكية

وهي مقسمةً إلى فصول: فصلٌ ـ فصولُ السنة:

اعلم أن السنةَ مشتملة على أربعةِ فصول: ربيعٌ، وصيفٌ، وخريفٌ، وشتاءٌ. وكلُّ فصلِ له ثلاثة بروج.

وفيها يقول الإمام الفقية الصالح، سالم ابن فضل، نفع الله به آمين:

بأربعية معتبادةِ العَبود والكَبرُ وفَصلُ لأوقات الزمانِ جميعهـا ربيعٌ وصيفٌ مع خريفٍ وبعدَه شتاءٌ إلى يوم القيامـةِ والحـشـرِ

فبروجُ الربيع: الحمَلُ، والثور، والجوزاءُ، وبروجُ الصيف: السرطانُ، والأسد،

والسنبلة، وبروج الخريف: الميزان، والعقرب، والقوس. وبروجُ الشتاء: الجِدْيُ، والدلو، والحوت. ولجمع أسهاء البروج هذان البيتان:

حملَ الشورُ جوزةَ السّرطانِ أسدَّ سسنبلُّ إلى المسيزان

عقربُ القوسِ جديُّ دلو معَ الـ حوتِ تُعَدُّ البروج يـا إخـواني

وجملةُ أيام الربيع: ثلاثةٌ وتسعون يوماً، والصيفِ: مثله، وأيام الخريف: تسعةٌ وثهانون يوماً، وفصل الشتاء: تسعون، هكذا قال الفارسي اليمني.

فصل - في معرفة مداخل الفصول على حساب الشبامي: أولُ الربيع: نهار أربع في الصرفة، وأول الصيف: نهار ست في الشولة، وأول

الخريف: نهار ثمان في الفَرغ المقدم، وأول الشتاء: نهار ست في الهنعة. واعلم؛ أن أهلَ حضرموت ونواحيها يسمّون الربيع: الصيف، والصيف: خريفاً،

والخريف: شتاءً، والشتاءً: ربيعا. فصل - في معرفة الكبيسة (١):

اعلم؛ أن جملة السنة الشمسيةِ: ثلاثمانة وخمسة وستون يوماً، وفي كلِّ أربع سنين

تزيدُ يوماً، فتكون السنة الرابعةُ: ثلاثهائةٍ وستةٌ وستون يوما.

وإذا أردتَ معرفة الكبيسة: فخذ سنيَّ الهجرة التامة، فإن كان لها ربعٌ صحيحٌ: فالسنة الروميةُ التي أتت فيها كبيسةً.

فصل - في اعتدال الليل والنهار ونهاية قِصر وطول كل منهم $I^{(\gamma)}$.

فصل - الزيادة الكبرى والصغرى (٣).

فصل-أسهاء البروج(٤).

وأسهاء البروج تقدمتُ، وعدد أيامها تضبطها هذه الحروف على ما قاله الفارسي:

(نطقٌ بنفعِه كسبُك). كل حرفٍ لبرج، وكل معجم بنقطةٍ: إحدى وثلاثون، ونقطتين:

(١) انظر فائدة (٩) من كتاب انصب الشرك.

(٢) انظر الفصل السادس من كتاب ونصب الشرك.

(٣) انظر الفصل الرابع من كتاب ونصب الشرك.

(٤) انظر الفصل الثالث من كتاب ونصب الشرك.

اثنان وثلاثون، والمهملُ: ثلاثون، إلا الكاف فهو تسع وعشرون، فالنون: للحمل، والطاء: للثور، وهكذا إلى آخرها على الترتيب(١).

فصل في معرفة كم مضى من الليل(٣).

فصل ـ في معرفة الطالع من الغارب والغارب من الطالع^(٣). فصل في معرفة منزلة القمر(3).

فصل - في معرفة وقت غروب القمر (°).

فصل في منازل القمر(١).

فصل ما يخص كل برج: ويخصُّ كلَّ برج من هذه المنازل: منزلتان وثلاثٌ بالتقريب، فالحمَلُ له: الشرطينُ

والبطينُ وثلثُ الثريا، وهكذا إلى آخرها.

وكلامُ الفارسي هذا في قِسمتها هكذا على حسابٍ متقدمي الحسَّابِ، وخالفَهم المتأخرون(٧).

(١) كها يوضحه الجدول التالي وهو توزيعٌ آخر للأيام على البروج مع بعض التفاوت لكن مجموع الأيام دائهًا = ٣٦٥ سماً:

										٠- پور	•
17	"	١٠.	1	^	٧	٦	•	ŧ	٣	۲	١
2	٠	س	7	1	٤	Ċ	ن	ب	ق	4	ن
74	41	۳٠	79	4.	۴٠	71	71	71	44	۳۰	71

(٢) انظر الفائدة (١٧) من كتاب ونصب الشرك.

(٣) انظر الفصل الخامس من كتاب انصب الشرك.

(٤) انظر الفائدة (٣) من كتاب ونصب الشرك.

(٥) انظر الفائدة (١٨) من كتاب انصب الشرك.

(٦) انظر الفصل الأول من كتاب انصب الشرك.

(٧) انظر: ملحق المنازل والبروج.

فصل-الليل والنهار:

وقد تقدمَ: أن الليلَ والنهار يعتدلان في أول برج الحمَلِ والميزان، فيكون كلَّ واحدِ منها: اثني عشر ساعةً، وكل ساعة: خمَسَ عشرة درجةً، وكل درجةٍ: ستون

دقيقةً، ومنتهى طولِ الليل والنهار في أكثرِ اليمن: ثلاثةً عشرة ساعةً، وعشر وسدس ساعة، كذا قال الفارسي(١).

فصل ـ في معرفة وقتِ المغرب والعشاء والفجر:

أما المغربُ: فبغروب الشمس، فيكفي في البحار والصَّحاري بسقوط قرص

الشمس، وإن كان تُمَّ حائلً: من جدار، أو جبل، أو شجر، فلا بد أن يذهب شعاعُها

حتى لا يُرى منه شيءٌ على الحيطان ورؤوس الجبال، ويقبلُ ظلامٌ من المشرق.

على له يوى منه سيء على الحيث ورووس. جهاد ريس مدر المواقيت: أنه إذا بقيَ بين قال اليافعي^(۲): فوذكر بعضُ أهل الاعتبار لتحرير المواقيت: أنه إذا بقيَ بين

. قُرُصِ الشمسِ والأفقِ قدرُ ذراعٍ في رأي العَين، ابتدأَ السواد من المشرق كسَحاب أسـ د.

فرية فمتى كانتِ الشمسُ في مغرب الشتاء: كان ابتداء السواد في مشرق الصيف^(۱۲)، وان كانت في مغربِ الصيف: كان ابتداء السواد في مشرق الشتاء. وان كانت في

وان كانت في مغربِ الصيف: كان ابتداء السواد في مشرق الشتاء. وان كانت في مغرب الاستواء: كان ابتداؤه من مشرق الاستواء، ثم يعلو قليلاً، حتى إذا بلغت الشمسُ حدَّ الأفتِي: صار ارتفاعُ السواد قدرَ رمح في رأي العين، فإذا غاب نصفُ

(٣) بهذاً يكون البعد ما بين موقع الغروب ونقطة ابتداء السواد حوالي ١٨٠ درجة. انظر: ملحق ميل الشمس

⁽١) انظر: الفصل الثالث من كتاب فنصب الشرك للوقوف على ترجمة الفارسي. (٢) انظر: الفصل الخامس من كتاب فنصب الشرك للوقوف على ترجمة الياضي.

فان لم يقدِر على شيءٍ من ذلك: اجتهدَ بالأدلة، ولا يقلدُ إلا إذا كان قادرًا على

عن علم ومشاهدة. ففي هذه المسائل: لا يجتهدُ، ولا يقلُّدُ. تعلمها، وهي كثيرةً، أقواها: القطبُ، وأضعفها: الرياح.

قرونٌ من المسلمين، وسلمت من الطعن فيها، أو طريق يسلكه المسلمون كثيراً، أو: بلد خراب ان لم يحتمل كوئُها بناءً كفار، وقولُ عدل: أنه رأى جماعةً من المسلمين اتفقوا على هذه الجهة، وقولُ صاحبِ البيت: إن القبلة في مكانٍ من داره، وإخبارُ من أخبر

وأما القبلة: فيعتمدُ فيها محارِبُ المسلمين في البلدِ الكبير، وكذا قريةِ نشأ بها

وأما الفجر؛ والذي يدخل به وقتُ الصبح هو: الثاني، وهو عريضٌ منيرٌ معترضٌ

في الأفق، وأما الأول: فإنه طويلٌ دقيق منتصبٌ في السهاء كالعَمود.

وأما العشاءُ: فيدخلُ وقته بغروب الشفق الأحمر، دون الأصفر والأبيض، فإن حال حايلٌ دونَ المغرب: فيُعرَف غروبُ الشفق الأحمر: بظهور الكواكب الصغار وكثرتِها، وحيث حصلَ الشكُّ: يحتاط.

القرص: ظهرتْ حمرةً من المشرق فوقَ ذلك السواد، مثل عصابة. فإذا غابَ القرصُ ولم يبق شيء: اختلطَ ذلك السوادُ في تلك الحمرة فمتى رأيتُ ذلكَ فقد دخلَ وقتُ المغرب. وقال الغزاليُّ: (يكفي قدرُ رمح من السواد. والأحوطُ: الأول، وحيثُ شكَّ:

وتعلمُ أدلة القبلةِ فرضُ عينِ على كلِّ واحد، كعلم أركان الصلاة وفروض الوضوء، ورجّح النوويُّ: أن التعلمَ فرضُ عينٍ في السفر فقط، حتى لا يقلَّد فيه أحدٌّ،

خلاف الحضَر.

ملاحق علمية

بقَــَلَمِلِلْحَقَقْ أ.د. حَسَنَ إِنْمُحَــَـمَّد بالصُّرَة

ملحق (۱) المنازل البُروج

ارتبط لفظ البروج ببعض التشكيلات النجمية التي تظهر بوضوح في السياء ليلاً من حين إلى آخر، وعددها اثنا عشر برجاً وكان ارتباطها بالشمس ناتجاً عن انتقال مسقط من قد الشريع ما ين اخلال العام الشريع تتحد أخد مدة ما لأرض حدال الشريع المستعدد

وهي التي تعرف بالبروج. ولا يُرى في أي وقت من الليل سوى ستة بروج بينها البقية تكون تحت الأفق وتكون الشمس في إحداها، انظر الشكل (٣).

في الشكل يكون مسقط الشمس بين النجوم المكونة لبرج القوس. والبروج التي هر في منتصف تلك الليلة هي الحوت والحمل والثور و الجوزاء و السرطان و الأسد،

تظهر في منتصف تلك الليلة هي الحوت والحمل والثور و الجوزاء و السرطان و الأسد، وبرج الثور متوسط الأبراج في منتصف الليل وهو البرج المقابل للبرج الذي تقع فيه الشمس. وكها أن القمر يدور حول الأرض في مستوى قريب جداً من المستوى التي تدور

فيه الأرض حول الشمس فإن مسقط القمر يمر خلال هذا الشريط النجمي (البروجي) خلال شهر من الزمان، وقد قُسم هذا الشريط إلى ثمان وعشرين قسم تُعرف بالمنازل القمرية، ينزل القمر كل ليلة في إحداها.

ومع تغير موقع الأرض على مدارها فإن مواعيد شروق البروج والمنازل تتقدم يومياً لذا فإن المجموعات النجمية التي تظهر في السهاء تتغير ليلاً ويصاحب هذا التغير

يوسي منا عن المجموع المسلمين عنه وي المسلم المسلمين المسلمين ويوريد وي حدود تزحزح في مواقع شروق الشمس وغروبها خلال الفصول بترتيب متقن وفي حدود معلومة تختلف باختلاف خطوط العرض كها سنلاحظ في الملاحق القادمة. ففي خلال البروج الجنوبية فتكون لكل من فصلى الخريف والشتاء.

فصلي الربيع والصيف تكون مواقع شروق الشمس وغروبها شهال الشرق والغرب المجروفين، بينها خلال الخريف والشتاء تكون مواقع الشروق والغروب جنوب الشرق

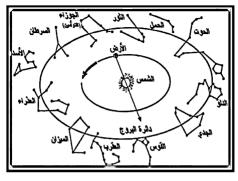
البروج الشمسية	المنازل القمرية	تسلسل
۲۲ الثور	النطح (الشرطين)	١
ة الجوزاء	البطين	۲
۱۷ الجوزاء	الثريا	٣
٣٠ الجوزاء	البركان (الدبران)	٤
۱۲ السرطان	الهقعة	٥
٢٥ السرطان	الهنعة	٦
٧ الأسد	الذراع	٧
٢٠ الأسد	النثرة	٨
٢ السنبلة	الطرفة	4
١٥ السنبلة	الجبهة	١٠
٢٩ السنبلة	الزبرة	11
۱۱ الميزان	الصرفة	۱۲
۲۴ الميزان	العواء	18"
٧ العقرب	الساك	١٤

البروج الشمسية	المنازل القمرية	تسلسل
٢٠ العقرب	الغفر	10
٣ القوس	الزبانا	17
١٦ القوس	الإكليل	۱۷
٢٩ القوس	القلب	1.4
۱۲ الجدي	الشولة	19
۲۰ الجدي	النعائم	۲٠
٨ الدلو	البلدة	۲۱ ا
۲۱ الدلو	سعد الذابح	**
\$ الحوت	سعدبلع	74
۱۷ الحوت	سعد السعود	71
۱ الحمل	سعد الأخبية	40
١٤ الحمل	الفَرغ المقدم	77
۲۷ الحمل	الفَرغ المؤخر	**
٩ الثور	الحوت (الرشا)	YA

جلول (١)

المنازل القمرية وما يوافقها من البروج الشمسية

 [♦] الأساء بن الأقواس التي في معود للتازل قتل للسميات الدارجة لما يقابلها من للنازل الشبامية. والأرقام في
 عمود البروج تدل على تاريخ بداية للزلة في ذلك البرج.



الشكل (٣)

يتغير مسقط الشمس مابين النجوم أثناء دوران الأرض حول الشمس خلال رحلتها السنوية. ويطاق على هذه النجوم: (المجموعات البروجية)، وعددها اثنا عشر. أما البروج التي تكون ظاهرة ليلاً فعددها: سنة بروج، بينها البقية تكون الشمس بينها. وتقعُّ الشمس هنا في برج القوس، ويكون البرج المقابل له هو الثور، ويقع في متصف دائرة البروج ليلاً.

* * *

ملحق (۲) الكرةالسساويّة

تظهر لنا الأجرام السياوية وهي تتحرك على صفحة السياء من شروقها إلى غروبها بإيقاع متكرر ومنتظم يُطلق عليه الحركة الظاهرية لان ما نراه ناتج عن دوران الأرض حول نفسها. ولمعرفة التغير اليومي لحركة الشمس الظاهرية وما يرافقه من اختلاف في

طول الليل والنهار وتغير في مواقع الشروق والغروب واختلاف ظل الاستواء، لابد من التعرف على ما يسمى بالكرة السماوية.

تُعرف الكرة السهاوية بالكرة المحيطة بالمشاهد من جميع الجهات والذي يقسمها الأفق إلى نصفين نصف فوقه والآخر تحته، الشكل (٤) يوضح كرة سهاوية وقد أحاطت

بمشاهد على سطح الكرة الأرضية، ومن عناصرها الرئيسية ما يلى:

١_دائرة الأفق السهاوية، وهي دائرة عظمي ناتجة عن تقاطع أفق المشاهد مع الكرة السهاوية وقد حُددت عليها الاتجاهات الأصلية.

٢ـ دائرة الزوال وهي المارة بالشهال والسمت (النقطة التي فوق الرأس تماماً) والجنوب والنظير (النقطة المناظرة للسمت) ثم تعود إلى الشمال.

٣_ إذا امتد خط الاستواء الأرضى فانه يتقاطع مع الكرة السهاوية في دائرة عظمي تسمى دائرة الاستواء السهاوية كذلك فإذا امتد محور دوران الأرض فانه يتقاطع مع الكرة

السهاوية عند النقطتين ق1 و ق٢، حيث تمثل النقطة ق1 موقع النجم القطبي الشهالي.

وهنا قاعدة مهمة وهي ﴿أن ارتفاع النجم القطبي عن نقطة الشهال على الأفق يمثل خط

عرض مكان الراصد، وهذا الارتفاع يكافئ ميلان دائرة الاستواء الساوى عن نقطة

بهذا فإن النجوم التي تظهر متحركة ليلاً من الشرق إلى الغرب في مسارات متوازية بعضها يكون شمال خط الاستواء السياوي والبعض الآخر جنوبه، فالمجموعات الشمالية تسمى شامية والجنوبية يهانية. ويها أن دائرة البروج تميل على دائرة الاستواء السياوي فهنالك ستة أبراج شهالية وستة جنوبية وهذه الأبراج تتضمن المنازل القمرية الثهان والعشرين، لذا

السمت ناحية الجنوب.

٤_ المسار الظاهري لأي جرم يكون موازياً لدائرة الاستواء، ويُعده عن دائرة

الاستواء يسمى الميل. والميل يكون شمالياً (موجباً) إذا كان باتجاه الشمال، أو جنوبياً (سالباً)

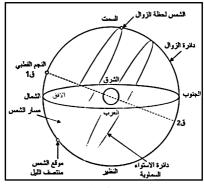
إذا كان باتجاه الجنوب أما إذا كان المسار على نفس دائرة الاستواء الساوية فيكون الميل

صفراً.

تغيراً دورياً خلال العام وذلك لانتهائنا لمجموعة شمسية واحدة مقارنة مع النجوم ذات المسافات الشاسعة.

٥_ميل النجوم دائماً ثابت لا يتغير، أما الشمس والقمر والكواكب فميلها متغير

فأربع عشر منزلة شهالية والبقية جنوبية.



الشكل (٤)

الكرة الساوية عبارة عن كرة ضخمة تقع الأرض في مركزها ويتقاطع عور دوران الأرض معها في النقطة ق ا وهو موقع النجم القطبي وفي النقطة ق ٢ في الجهة المقابلة. يتقاطع أفق الراصد مع الكرة النساوية وقد مُحددت عليها الجهات الأربع. وارتفاع النجم القطبي عن الأفق يكافئ خط عرض المكان الذي تمثله هذه الكرة. ويتقاطع امتداد خط الاستواء الأرضي مع الكرة السياوية في دائرة الاستواء السياوية. النقطة التي تقع فوق الراصد مباشرة تندعى السمت والنقطة المقابلة، ودائرة الزوال تم يتمنطة الشيال، ودائرة الزوال تم يتمنطة الشيال والسمت والجنوب والنظير. وتنيجة لدوران الأرض حول عورها تشرق جميع الأجرام السياوية من الشرق وترتفع لتعبر دائرة الزوال ثم تغرب في الغرب وهذه الحركة الظاهرية تكون على مسارات موازية لدائرة الاستواء السياوي يمثل الميل وهو إما شيال أروجنوبي. وفي الشكل أعلاه يكون فيها الميل شهالياً.

ملق^(۳) منا الشمس**وتغ**يره

تم الإيضاح سابقاً بأن موقع الأرض حول الشمس يتغير خلال رحلتها السنوية كها في الشكل (٣) مما يتسبب في اختلاف طول الليل والنهار خلال الفصول. والسبب الرئيس في هذا الاختلاف هو عدم عمودية محور دوران الأرض (حول نفسها) على

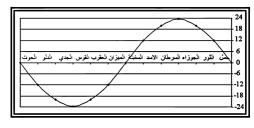
مدارها حول الشمس. وقد بذل فيها علماؤنا الأوائل الجهد في قياس عدم عمودية هذا المحور ومنهم العالم الفلكي ابن الشاطر (القرن الثامن الهجري) وقد أشار بذلك أحد علماء الغرب «سارتون» في كتابه «المدخل إلى تاريخ العلوم» فقال: (إن ابن الشاطر عالم فائق في ذكائه، فقد درس حركة الأجرام الساوية بكل دقة وأثبت أن زاوية انحراف دائرة

البروج تساوي ٢٣ درجة و٣١ دقيقة. وهذه نتيجة غاية في الدقة إذ لا تختلف عن القيمة الحديثة إلا بستة أجزاء من ألف جزء من الدرجة، ولو توفر لابن الشاطر ما لدينا من أجهزة دقيقة لما عدم التوصل إلى مثل هذه الدقة، وهو العالم المسلم الذي عُثر على مخطوطاته في

بولندا مسقط رأس كوبرنيكس حيث نقل الكثير من نظريات تلك المخطوطات ونسبها لغير أهلها بعد ترجمتها. وقيمة ميلان عور الأرض هو الذي حدد أقصى قيمة لتغير ميل الشمس مابين

۲۳٫۵ درجة شهالاً إلى ۲۳٫۵ درجة جنوبا خلال ستة أشهر. فيكون – ۲۳٫۵ في ۲۲ ديسمبر ثم يتزايد ليصل إلى الصفر في ۲۱ مارس (غرة الربيع) ويستمر في التزايد ليصل إلى أقصى قيمة + ۲۰٫۵ يوم ۲۲ يونيه ثم يبدأ في التناقص يصل إلى الصفر مرة أخرى

إلى أقصى قيمة + ٣, ٢٥ يوم ٢٧ يونيه ثم يبدأ في التناقص ليصل إلى الصفر مرة اخرى يوم ٢٣ سبتمبر (غرة الخريف)، ثم يأخذ الميل بالسالب إلى أن يصل – ٢٣,٥ مرة أخرى مكمل دورة سنة، وهذا ما يوضحه الشكل (٥).



الشكل (٥)

يتغيّر ميل الشمس من يوم إلى آخر باستمرار وفي نطاق محدد إذ يبلغ أقصى قيمة له شمالاً ٥٠, ٢٣, درجة (يوم الانقلاب الصيفي الموافق ٢٢ يونيه الموافق أول يوم ببرج السرطان) وأقصى قيمة له جنوباً - ٥ , ٢٣ درجة " (يوم الانقلاب الشتوي الموافق ٢٣ ديسمبر الموافق لأول يوم ببرج الجدي) ويكون الميل صفراً في يومي

الاعتدال الربيعي والخريفي ٢١ مارس و٢٣ سبتمبر الموافقان لأول يوم من برجي الحمل والميزان.

ولتوضيح تأثير تغير ميل الشمس على اختلاف طول الليل والنهار خلال العام نرسم كرة سهاوية كها في الشكل (٦) وعليها مسارات للشمس أولاً في الصيف عندما

يكون ميلها في أقصى قيمة موجبة مسار (١)، وفي الشتاء عند أقصى قيمة سالبة مسار (٤)، وفي الاعتدالين عند انعدام الميل مسار (٣). حيث نلاحظ أن الجزء الذي فوق الأفق من المسار (١) والممثل للنهار صيفاً أكبر من الجزء الذي تحت الأفق والممثل

لليل، وبالنسبة للمسار (٤) نجد أن الجزء العلوي الممثل للنهار أصغر من الجزء الممثل

لليل شتاءً وهذا يفسر اختلاف طول الليل والنهار باختلاف الفصول. وعندما تتحرك الشمس ظاهرياً على المسار (٧) أي في اليوم الذي تتساوى فيه قيمة ميل الشمس مع قيمة خط عرض المكان فإن الشمس لحظة الزوال تكون في السمت تماماً

- . أي فوق الرأس مباشرة مما يجعل الظل منعدماً في تلك اللحظة، ويحدث ذلك في يومين في السنة يكون فيهها ميل الشمس مساوياً لخط العرض.

في السنه يحون فيهها ميل الشمس مساويا خط العرص. وإذا زاد الميل عن خط العرض فإن ظل الاستواء يكون باتجاه الجنوب ويستمر التزايد اليومي إلى أن يصل ميل الشمس أقصى قيمة موجبة على المسار (١) ففي ذلك

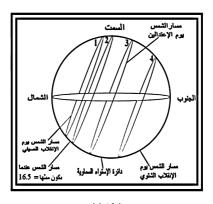
اليوم تكون أقصى قيمة لظل الاستواء باتجاه الجنوب، وهي التي سميت بالزيادة الصغرى (انظر الفصل الرابع). وبعد هذا اليوم تبدأ الزيادة الصغرى بالنقصان إلى أن

ينعدم الظل عندما يصبح ميل الشمس مساوياً لقيمة خط العرض مرة أخرى، ثم بعد ذلك يبدأ أتجاه ظل الاستواء ناحية الشيال، وتستمر الزيادة في الظل من يوم إلى آخر، وملة أقصاء عندما تكدن حركة الشمس الظاهرية على المسار (٤) حث بكون الظل.

دلك يبدأ أجاه طن أد صواء فاحيه السمال، وتسمع الريادة في المصل من يوم إن الرح ويبلغ أقصاه عندما تكون حركة الشمس الظاهرية على المسار (٤) حيث يكون الظل في ذلك اليوم أكبر ما يمكن، لذلك يسمى الزيادة الكبرى أو العظمى كما في المخطوط.

و دلت اليوم ادبر ما يمحن منت يسمى الريادة المجرى أو المصمى ما ي المحسوط. كما يلاحظ أن الفترة الزمنية من انعدام الظل إلى الزيادة العظمى أكبر منها إلى

الزيادة الصغرى. وفي حالة البلدان ذات خطوط عرض أكبر من • ٢٣, و فإنه لا يكون هنالك ما يسمى بزيادة صغرى بتاتاً.



الشكل (٦)

كرة سياوية لخط عرض ٥ , ١٦ درجة شهالاً لذلك تميل دائرة الاستواء عن السمت بـ ٥ , ١٦ درجة. كها يتضح عل الكرة مسارات للشمس بقيم ميل ختلفة. فالمسار (١) ليوم ٢٧ يونيو عندما يكون ميل الشمس ٥ , ٢٣ درجة أو يكون موقع عبور الشمس لازوال ظهراً على المسمت، حيث ينعدم الظل. وعندما يبدأ الميل بالتناقص عن ٥ , ١٦ درجة يبدأ مسار الشمس للزوال ظهراً على السمت، حيث ينعدم الظل. وعندما يكون ميل الشمس صغراً يومي يبدأ مسار الشمس اليومي الظاهري في التزحز جنرباً، وعندما يكون ميل الشمس صغراً يومي الاعتدال فان مسارها ينطبق على دائرة الاستواء، والمسار (٤) ليوم ٢٧ ديسمبر عندما يكون ميل الشمس –٥ , ٧٣ درجة جنوباً. يكون ظل الزوال جنوبياً طول فترة الانتقال من المسار ٢ إلى ١ ثم الرجوع مرة أخرى إلى ٧ . كها يكون ظل الزوال شهالياً طول فترة الانتقال من المسار ٢ إلى ٤ . وعندما تكون الشمس على المسار ٤ (قات الطفل يكون أكبر (يطلق عليه الزيادة الكبرى) منه عندما تكون الشمس على المسار ١ (يُطلق عليه الزيادة الصغرى، ويكون عدد أيامها أقل من الزيادة الكبرى).

ملحق (٤) عدم انتظام تغيرميا الشنس

يلاحظ المتتبع لمعدل تغير ميل الشمس أنه غير ثابت خلال تزايده أو تناقصه فإجمال تغيره من صفر إلى ٥ , ٢٣ درجة يكون خلال حوالي ثلاثة أشهر، لكن هذا التغير

ليس بمعدل ثابت شهريا بل يصل التغير في الشهر الأول إلى النصف بينها في الشهر الثاني الثلث ثم البقية وهي حوالي السدس في الشهر الثالث. إذ يكون الميل صفراً في بداية برج الحمل الموافق ٢١ مارس ثم تكون قيمته ١٢ في بداية برج الثور والموافق ٢٢ إبريل،

ويصبح ٢٠ درجة مع بداية برج الجوزاء، ثم خلال الشهر الثالث يصل الميل إلى أقصى قيمة له ٣٣,٥ درجة وذلك في ٢٢ يونيه والموافق لبداية برج السرطان. وقد نوّهت

المخطوطات عدم ثبات معدل التغير حيث تمت الإشارة إلى أن تغير الميل خلال برج الحمل يكون حوالي ١٢ درجة وفي البرج الثاني حوالي ٨ درجات ثم في برج الجوزاء ما

بقي من الثلاثة وعشرين درجة ونصف وذلك ما تم توضيحه في الشكل (٥). وتتم دراسة تغير ميل الشمس من يوم لآخر بمتابعة مواقع شروق أو غروب

الشمس خلال العام. فشروقها وغروبها في يومي الاعتدال الربيعي والاعتدال الخريفي يكون في الشرق والغرب الجغرافيين تماماً. والأيام التالية ليوم الاعتدال الربيعي نجد أن المواقع تتزحزح ناحية الشهال ويستمر هذا التزحزح لمدة ثلاثة أشهر حتى تصل إلى أقصى

إزاحة شهالًا، وذلك في اليوم الموافق ليوم الانقلاب الصيفي، والبعد بينهما سنطلق عليه المجال الزاوي. والمجال الزاوي لمكان على خط الاستواء يكون مماثل لقِيم الميل الحقيقية

وينعكس عدم ثبات معدل تغير ميل الشمس على مواقع الشروق والغروب، إذ

ديسمبر (كموقع رابع). ويتعيين المسافة الزاوية مابين موقع الشروق يوم الاعتدال ويوم الانقلاب (الموقع الأول والرابع) وهو المجال الزاوي، ثم بتعيين الزوايا الأفقية ما بين المواقع الأربعة يتضح أن الزاوية الأفقية ما بين الموقع الأول والثاني تساوي نصف المجال الزاوي تقريباً، ومابين الموقع الثاني والثالث ثلث المجال تقريباً وما بين الثالث والرابع السدس الباقي من المجال، وذلك ما يتفق مع معدل التغير في ميل الشمس كها تمت الإشارة

للشمس (وذلك لان الأفق في ذلك المكان عمودي على حركة الشمس خلال النهار) لذا

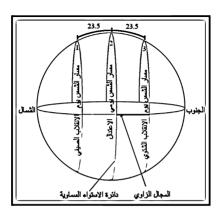
1.4

فالمجال الزاوي على خط الاستواء من الاعتدال إلى الانقلاب يساوي الثلاثة والعشرين درجة ونصف انظر الشكل (٧). المسافة الزاوية من موقع الشروق يوم الانقلاب الصيفي

إلى يوم الانقلاب الشتوي تساوي ضعف المجال الزاوي.

يكون لها نفس معدل في التغير. ويمكن التوصل إلى هذا بتحديد مواقع شروق الشمس (أو الغروب) بشكل شهري أولاً يوم الاعتدال ٢٢ سبتمبر (كموقع أول) ويوم ٢٧ أكتوبر (كموقع ثاني) ويوم ٢٣ نوفمبر (كموقع ثالث) وأخيراً يوم الانقلاب الشتوى ٢٣

إليه في خاتمة المخطوطة.



الشكل (٧)

كرة مهاوية تمثل مكان على خط الاستواه (خط عرض صغر)، المسار ١ مسار الشمس الظاهري ليوم الانقلاب الصيفي والمسار ٢ لأيام الاعتدال أما المسار ٣ ليوم الانقلاب الشتوي. المجال الزاوي عصور من موقع غروب يوم اعتدال إلى موقع غروب يوم انقلاب، وهنا وعلى خط الاستواء فالمجال الزاوي يساوي • ٣٢، درجة. أما على خطوط عرض أخرى فان ميلان المسارات يتسبب في زيادة المجال الزاوي. 111

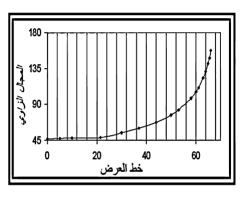
ومدى اتساع المجال الزاوي يعتمد على خطوط عرض فكلما زاد خط العرض

زادت قيمة المجال الزاوي، انظر الشكل (٨). ومها كانت قيمة المجال الزاوي فإن توزيع

٥, ١ ٢درجة فإن المجال الزاوي حوالي ٥, ٢٤ درجة لذا فإن التغير الذي يحدث خلال الشهر الأخير قبل الانقلاب هو ٤ درجات (السُّدس) أي يكون متوسط معدل التغير اليومي حوالي ثُمن درجة (مع العلم أنه في آخر الشهر يكون المعدل أقل من هذا المتوسط) فإذا علمنا بأن مسقط قرص الشمس على صفحة السماء يشغل حيزاً قدره نصف درجة فسنجد أن تغير موقعها لن يكون محسوساً لعدة أيام قبل الانقلاب وبعده، مما قد يتوهم لمن يراقب الشمس في تلك الأيام أن موقعها لا يتغير أي أنها تشرق أو تغرب خلال أيام

الانقلاب من مكان واحد عكس بقية الأيام وخاصة عند الاعتدالين.

نسب التغير للمواقع يتفق مع ما ذكرناه وهو النصف في الشهر الأول بعد الاعتدال والثلث في الشهر الثاني والسدس في الثالث. ويتطبيق هذا على مكة المكرمة، خط عرض



الشكل (٨)

يختلف المجال الزاوي الذي تتغير فيه مواقع الشروق (والغروب) من يوم الاعتدال إلى الانقلاب فعل خط الاستواء (خط عرض صفر) يساوي حوالي ٢٥, ٥ درجة. بذلك يكون حوالي ٤٧ درجة من الانقلاب الشتوي إلى الانقلاب الصيفي. وكلما زاد العرض زاد المجال الزاوي. ويلاحظ أنه عند خطوط العرض العليا ما بعد ٢٦ درجة يصل إلى حد ١٨٠ درجة حيث أن الشمس قد لا تشرق (أو لا تغيب) خلال فترات معينة من السنة. وتفنيد أسباب عدم ثبات معدل التغير نعود لنرى انتقال الأرض اليومي على مدارها

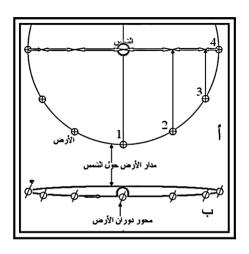
خلال رحلتها السنوية حول الشمس الشكل (٩٩)، على الشكل تم تحديد مواقع الأرض

على مدارها لفترة تشمل ستة شهور.

ولو استخدمنا الأفق الغربي مثلا لهذه التجربة وليكن ذلك وقت غروب الشمس

والآن علينا تخيل مسقط الكرة الأرضية على صفحة السياء بالنسبة للشمس على الأفق الغربي الشكل (٩ب)، ففي يوم الاعتدال الخريفي (موقع ١) فإن غروب الشمس يكون في الغرب الجغرافي تماماً وكذلك مسقط الأرض يكون على نفس النقطة. ويعد مرور شهر تكون الأرض انتقلت إلى الموقع ٢ وهكذا شهرياً إلى الموقع ٤ بعد مرور ثلاثة أشهر أي يوم الانقلاب الشتوي، فإن ذلك يكون أقصى تزحزح لموقع غروب الشمس جنوباً، والذي اعتبرناه المجال الزاوي. وبمقارنة بُعد مواقع المساقط عن النقطة ١ نجد أن النقطة ٢ تبعد بحوالي نصف المجال الزاوي ويُعد النقطة ٣ عن ٢ بحوالي ثلث المجال والنقطة ٤ عن ٣ حوالي السدس الباقي. وهكذا فإن مساقط الانتقال الزاوي الشهرية على الأفق عبارة عن قيم الجيب الزاوية لمضاعفات الثلاثين درجة التي تنتقلها الأرض على مدارها كل شهر

تقريباً والله أعلم، الشكل (٩ ب).



الشكل (٩)

تدور الأرض حول الشمس في مدار أقرب ما يكون إلى الدائرة تتقل تقريباً بأقل من درجة يومياً ففي الشهر تقطع مسافة زاوية حولي ثلاثين درجة، الجزء الأعلى. الجزء السفلي تغير مسقط الأرض على السباء بالنسبة للشمس ففي يوم الاعتدال يكون مسقط الأرض على الشمس ثم بعد ثلاثة أشهر يكون أقصى مسقط عنها. وخلال الشهر الأول يكون الإبتعاد نصف أقصى قيمة وفي الثاني الثلث وفي الثالث السدس المتبقى.

ملحق ٥٠) النفوم الرجري القمري

اقتضت الحاجة في عهد الخليفة الثاني الفاروق عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى استحداث تاريخ خاص بالأمة الإسلامية، فاجتمع الصحابة لهذا الأمر وكثرت الآراء،

وكان الرأي لسيدنا علي بن أبي طالب كرم الله وجهه بأن يبدأ التاريخ الإسلامي بعام المجرة الذي فصل المولى عز وجل به بين الحق والباطل والهدى والضلال. ولأن هجرة الرسول هي لا تكن في بداية شهر معين بل كان وصوله إلى المدينة يوم الاثنين ٨ ربيع الأول فقد اختير شهر عرم من ذلك العام ليكون بداية للسنة الهجرية وبداية للتاريخ الإسلامي وقد وافق ذلك يوم الحميس ١٥ يوليو سنة ٢٢٢ ميلادية، وقد كان الاختيار شهر عرم لما نسب إليه من الكثير من الفضائل الجمة ومنها ما روي عن النبي من الشهر عرم لما نسب إليه من الكثير من الفضائل الجمة ومنها ما روي عن النبي شي التقويم الهجري جل الاهتهام من لدن علهائنا الأوائل مما تطلب منهم التعمق في دراسة حركة القمر، إذ وضعوا القواعد والأسس الرياضية للتمكن من استخدامه بمرونة وسلاسة. وقد استحدثوا ما يسمى بالأشهر الاصطلاحية وهي أحد أنواع الأشهر وسلاسة. وقد استحدثوا ما يسمى بالأشهر الاصطلاحية وهي أحد أنواع الأشهر

النوع الأول ـ الشهر المحاقي أو الفلكي: وهو الفترة الزمنية ما بين اقترانين للقمر مع الشمس، وقيمتها الدقيقة هي ٢٩ يوماً و١٢ ساعة و٤٤ دقيقة و٣ ثوان.

القمرية والتي سنذكر أهم ثلاثة أنواع منها:

النوع الثاني - الشهر الشرعي: وهو الذي يبدأ برؤية الهلال على الأفق الغربي بعد

أيامها ٣٥٥ يوماً.

ابتداء من محرم وهكذا حتى الشهر الثاني عشر حيث يكون ٢٩ يوماً ما عدا السنة الكبيسة فيكون عدد أيام الشهر الأخير فيها ٣٠ يوماً. وهكذا فعدد أيام السنة يساوي ٣٥٤ يوماً

غروب الشمس في اليوم التاسع والعشرون من الشهر، وله احتيالات إما أن تتم الرؤية فيكون دخول الشهر الشرعي بالرؤية، وإن لم ير الهلال فإن الشهر يكمل ٣٠ يوماً.

للسنوات البسيطة، أما في السنوات الكبيسة فيضاف يوم إلى شهر ذي الحجة فيصبح عدد

النوع الثالث ـ الشهر الاصطلاحي: وقد تم الاتفاق نظرياً بأن يكون عدد أيام هذه الأشهر ٣٠ يوماً (للأشهر الفردية) والذي يليه ٢٩ يوماً (للأشهر الزوجية) بالتناوب

ر الكنب فبالنقويم الهجري

كتّف علماؤنا الأوائل قياساتهم وتقديراتهم لدورة القمر حول الأرض دورة كاملة فكانت أدق قيمة استخدموها تساوي ٢٩ يوماً و١٢ساعة و٤٤ دقيقة و٣ ثواني، أي أن السنة تحتوي على٣٦٧,٣٩٤ يوماً. ولحتمية احتواء السنة على أيام كاملة كان لابد من

التصرف في الكسور الفائضة عن الأيام المتكاملة في السنة، الأمر الذي جعل علماء المسلمين

يتجهون لموضوع الكبس السنوي (اعتباداً على قانون جبر الكسور والذي يفيد أن ما يزيد عن النصف يُجبر وما يقل عنه يُهمل). فبالنسبة للسنة الأولى تُركت بأيامها الصحيحة وعددها ٣٥٤ يوماً بعد إهمال كسرها الفائض (٨,٨ ساعة) لأنه أقل من نصف يوم وعند كبسه مم السنة التي تليها يكون طول السنة الثانية ٣٥٤ يوماً و٣,١٧ ساعة، لذا اعتبروا أن

عدد أيامها ٣٥٥ يوماً وذلك بجبر الكسر لأنه أكبر من النصف، وقد أكملت أيام السنة الثانية بأخذ جزء من فائض السنة الثالثة، لذا اعتبرت السنة الثالثة بسيطة، وهكذا وُجِد أن ما تجمع في فائض السنة الرابعة أقل من النصف فبقيت الرابعة بسيطة كذلك. وهكذا استمر توزيع الفائض السنوي ووجد أنه يتلاشي بعد مرور ثلاثين عام، لتبدأ دورة جديدة لعملية

توزيع الفائض السنوي ووجد آنه يتلاشى بعد مرور ثلاثين عام، لتبدآ دورة جديدة لعملية الكبس السنوي. من هنا يتبين أن حاصل جمع فواضل الثلاثين سنة مساو لأحد عشر يوماً، تم كبسها

في إحدى عشرة سنة، وهي على التوللي السنة الثانية والخامسة والسابعة والعاشرة والثالثة عشرة والسادسة عشرة والثامنة عشرة والحادية والعشرون والرابعة والعشرون والسادسة والعشرون والتاسعة والعشرون، وذلك من كل ثلاثين سنة. بهذا فإن الدورة الثلاثينية في ذوات ٣٥٥ يوماً. وقد حُددت هذه الكبائس شعراً لكي تحفظ حيث قال بعضهم:
ثلاثون السنون الدهر تلقى لهجرة أحمد الزاكي المغارس
فثانية وخامسة جسيعاً وسابعة وعاشرة الكبائش
كذلك ثلاث عشد شهست وثامنة القساس لكا. قائش

التقويم الهجري القمري تحتوي على ١٩سنة بسيطة ذوات ٣٥٤ يوماً و١١سنة كبيسة

فثانية وخامسة جميعاً وسابعة وعاشرة الكبائش كذلك شالات عشر شم ست وشامنة القياس لكل قائش وحسادية ورابعة وست وتسع بعد عشرين الكسبائش

تعيين أوائا السنة الهجرتية في لنفوم الاصطلاحيّ

وضع علماؤنا الأوائل للتقويم الهجري طريقة رياضية سهلة لمعرفة أول يوم من السنة الهجرية، وتتلخص على معرفة عدد أيام السنين السابقة للسنة المطلوبة مُنذ الهجرة وحذف ما تحتويه من أسابيع كاملة بعد الحرص على التعرف على كبائسها وبسائطها

صهبره عن يوم ، صيبل، ومو بيوم ،مدي يتحد بديه ،هسه المصريه ، وبس ، وعس ي هذا الأمر لابد من تعريف ما يدعى بالدور الصغير والدور الكبير. الدور الصغير هو الدورة الثلاثينية تحتوي على أيام كاملة ويبلغ عددها ١٩٣١ ، يوماً (٣٦٧, ٣٥٤, ٣٥٤ × ١)،

وهذا عبارة عن ١٥١٨ أسبوعاً كاملاً ليتبقى عدداً من الأيام وقدره خمسة، لذلك استخدم

المختصون فترة أكبر تحتوي على عدد متكامل من الأسابيع وهي عبارة عن سبعة أضعاف الدور الصغير أي ٧١٠ سنة وهي التي وصفت بالدور الكبير، والخطوات المتبعة كالتالي:

حذف السنوات التي تمثل الأدوار الكبار لأنها تحتوي على أسابيع كاملة وذلك

بالقسمة على ٢١٠. _ قسمة الباقي على الدور الصغير (٣٠) وضرب الناتج الصحيح في خسة وذلك

لأن الدور الصغير يحتوي على ٥ أيام زيادة عن الأسابيع الكاملة ويسمى هذا بالمحفوظ الأول.

ـ النظر إلى باقي القسمة (الذي يمثل سنوات آخر دور صغير) وتحديد معرفة ما فيه من سنوات كبائس ويسائط اعتهاداً على الجدول (٢) ثم ضرب عدد الكبائس في خسة لأنها تحتوى على ٣٥٥ يوماً أي خسة أيام إضافة عن الأسابيع الكاملة أما عدد البسائط فتضرب في أربعة لأنها تحتوي على أربعة أيام إضافة عن الأسابيع الكاملة -جمع حاصل الضربين السابقين بالإضافة إلى المحفوظ الأول

هو أول السنة المطلوبة

_حذف الأسابيع الكاملة من المجموع ويقارن الباقي بالجدول ٣ واليوم المقابل

الأولى الثانية الثالثة الرابعة الحاسة السادسة السابعة الثامنة الثامنة الماشرة الحادية مشرة الرابعة الماشرة ال جدول ۲

السنوات الكبيسة وترتيبها في كل ثلاثين سنة قمرية

•	*	•	٤	٣	۲	1
	ata t	.145,14	4	t		1.0

· .	٦.	•	Į į	۲	•	١
خيس	أريعاء	ثلاثاء	اثنين	أحد	مبت	جمة

جدول ۳

لمعرفة أول السنة الهجرية الاصطلاحية اعتياداً على ناتج آخر خطوة بعد القسمة على سبعة

وإذا كان الباقي واحد فأول يوم في السنة المطلوبة هو الجمعة وهكذا للبقية

فإذا كان الباقي صفراً فأول يوم هو الخميس لأن بداية التقويم الهجري كان يوم خيس

يوضح المثال التالي كيفية استخدام الطريقة الحسابية كما يلي:

مثال: ما هو أول يوم في سنة ١٤٣٢هـ؟

الحل: يبدأ الحساب للسنوات الماضية الكاملة وفقاً للخطوات التي ذُكرت كما يلي:

١- نسقط الأدوار الكبار : ١٤٣١ ÷ ٢١٠ = ٦ والباقي ١٧١

٢-نقسم الباقي على الدور الصغير: ١٧١ ÷ ٣٠ = ٥ والباقي ٢١

٣- المحفوظ الأول (الناتج الأخير) : ٥ × ٥ = ٢٥

٤_ ننظر إلى باقى الخطوة الثانية وهو ٢١ ونتعرف على ما فيه من السنوات الكبيسة

اعتهاداً على الأرقام الأحد عشر الموجودة في الجدول (١) وبهذا نجد أن عدد الكبائس

ثمان فقط وعدد البسائط = ٢١ - ٨ = ١٣.

٥ ـ نضرب الكبائس في ٥ والبسائط في ٤ ونجمعهما مع المحفوظ الأول

 $(\lambda \times 0) + (11 \times 3) + (10) = (11)$ يوماً.

٦_ نطرح ما في الناتج الأخير من أسابيع كاملة وننظر في الباقي وهو المهم هنا

حيث نجد أن الباقي ٥ وبالرجوع إلى الجدول (٢) يكون أول عام ١٤٣٢ هـ هو يوم الثلاثاء.

تعيب أوالالأشهر في السنوات لبخر والقمر تيالا صطلاحية

عرفنا أن دورة القمر حول الأرض دورة كاملة تستغرق ٢٩ يوماً و ١٢ ساعة و٤٤ دقيقة و٣ ثواني. ولأن الشهر لابد أن يحتوي على أيام متكاملة (واعتباداً على قانون جبر الكسور والذي يفيد أن ما يزيد عن النصف يُجبر وما يقل عنه يُهمل) لذا فقد جُعل عدد

أيام شهر محرم أول شهور السنة تساوي ٣٠ يوماً وذلك لأن كسوره (١٢,٧٣ ساعة) زادت عن نصف اليوم، وأُخذ تمام اليوم الثلاثين من شهر صفر الذي يليه وجُعلت أيام صفر ٢٩ يوماً، وهكذا استمرت عملية الكبس الشهرى على بقية أشهر السنة القمرية

صفر ٢٩ يوما، وهكذا استمرت عملية الكبس الشهري على بقية اشهر السنة القمرية بالتناوب ٣٠ و ٢٩، وكان الانتهاء بشهر ذي الحجة الذي أفترض أن عدد أيامه ٢٩ يوماً،

بالتناوب ٣٠ و ٢٩، و١٥ الانتهاء بشهر دي الحجه الدي افترض أن عدد ايامه ٢٩ يوما، ويكون عددها ٣٠ عندما تكون السنة كبيسة كها سنلاحظ أدناه. وبنفس أسلوب حذف الأسابيم الكاملة يمكن التعرف على أوائل بقية شهور السنة اعتهاداً على معرفة أول يوم

أول يوم فيه، وكما تم ذكره فإن الفردية تحتوي على ٣٠ يوماً والزوجية على ٢٩ يوماً أي أن الأولى تزيد يومين عن الأسابيع الكاملة بينما الزوجية يوماً واحداً، لذا لابد من ضرب الأشهر الفردية في (٢) والزوجية في (١) وجمع ناتج الضريين ثم إسقاط الأسابيع الكاملة

فيها، وللقيام بذلك يجب معرفة الأشهر الفردية والزوجية السابقة للشهر المطلوب تحديد

منه ويعد الباقي من اليوم التالي لمدخل السنة فيكون الوقوف على اليوم المطلوب.

وكمثال لمعرفة دخول شهر شعبان لعام ١٤٣٢هـ نتبع الخطوات التالية:

المشهر التي تسبق شعبان سبعة، الفردية منها أربعة وهي محرم وربيع
 الأول وجمادى الأولى ورجب والزوجية ثلاثة وهي صفر وربيع الثاني وجمادى الآخرة.

٢- نضرب عدد الفردية في ٢ والزوجية في ١ ونجمع حاصل الضربين:

(٤ × ٢) + (٣ × ١) = ١١ وفيها نجد أن عدد الأيام الباقية بعد حذف الأسابيع

الكاملة يساوي \$ أيام.

٣_نعد أربعة أيام بعد اليوم الذي دخلت به السنة وهو يوم الثلاثاء فيكون دخول

شعبان يوم السبت.

وهكذا نلاحظ قدر الجهد المبذول للتوصل مبدئياً إلى معرفة غرة السنة الهجرية

ويداية أي شهر من شهورها وأنها جهود تضافرت من نواح شتى فلكية ورياضية لتضع

بين أيدي العامة طريقة لتعرفهم على أسس تقويمنا الهجري وتحثهم على استخدامه مما

يربط حاضر هذه الأمة بياضيها المشرق. وبناءً على القواعد المذكورة أعلاه فإنه يستصدر

تقويم قمري مع بداية كل سنة هجرية وذلك للاستعمال العام واليومي. ويجب التنويه بأنه

قد يكون هناك تفاوت بين نتائج هذه الطريقة وبين الواقع لكن عدم التطابق لا يمكن أن

يتجاوز يوماً واحداً فقط في أي عملية حسابية، لذا فإنه مع دخول أشهر المناسبات الدينية

لابد من تحري الرؤية التي قد يختلف فيها دخول الشهور عن ما هو مقرر في التقويم الاصطلاحي، لذا فقد ظهرت طرق حسابية حديثة وخاصة بعد توفر الحاسبات الضخمة

الدقيقة، حيث تم إدخال العديد من المتغيرات الفيزيائية الخاصة بمكان الرؤية وظروف

الرصد ووضع كل من القمر والشمس بالنسبة للأرض، إضافة إلى ما عمل به علماؤنا

الأوائل. وهذه الحسابات تندرج تحت حسابات إمكانية الرؤية.

ملحق (٦) 'نرخلق لفلك أو حركة الأرض الذنجحيت بر

لقد أودع المولى عز وجل عدداً من الحركات لكوكب الأرض منها حركتان ملموستان ومشاهدة، تتغير خلالها ملامح صفحة السياء. الحركة الأولى تحدث كل أربع وعشرين ساعة أي خلال اليوم من صباح ومساء، والحركة الثانية تحدث خلال

العام وينتج عنها تغير المجموعات النجمية المشاهدة خلال الفصول الأربعة. والحركة التي نحن بصددها لا يدركها إلا المختصون وهي حركة ناتجة من عدم ثبات اتجاه محور درواز الأرض اذاتن حرائد تحراك على شكار مغذا . أو ترت

الي تحق بصندها و يدريه إو المحصون وهي حرفه ناجه من عدم بهات اجاه عور دوران الأرض إذ اتضح أنه يتحرك على شكل مغزلي أو ترنحي.

ولإيضاح سبب هذه الحركة لابد من التنويه إلى الارتباط الوثيق ما بين محور دوران الأرض وموقع النجم القطبي، وحيث أن موقعه يمثل نقطة قريبة من تقاطع امتداد محور

دوران الأرض مع الكرة الساوية، وكذلك تم تعريف دائرة الاستواء الساوية كدائرة وهمية ناتجة عن تقاطع امتداد خط الاستواء الأرضي مع الكرة الساوية، لذا فأي تأثير على عور دوران الأرض سينعكس على كل من موقع تقاطع عور دوران الأرض مع الكرة

الساوية وعلى دائرة الاستواء الساوية (١٠). وقد بينت الدراسات وجود تأثير واقع على عور دوران الأرض بسبب تفلطح شكل الأرض حيث أن جاذبية كل من الشمس والقمر لا تؤثر على جميع النقاط على سطح الأرض بالتساوي بما يجعل محورها يدور بحركة دوامية

(١) انظر ملحق الكرة السهاوية.

الأبراج أو تزحلق الفلك. وقد لاحظ علماؤنا الأوائل هذا التأثير وأطلقوا عليه تزحلق الفلك وقدروا معدل

حول نقطة في السياء (نصف قطرها ٥ ,٣٣ درجة، انظر الشكل (١٠)) وبالتالي فإن هذا سيؤثر على دائرة الاستواء السياوية والتي تقع عليها نقطة الاعتدال (الناتجة من تقاطع دائرة الاستواء السهاوية مع دائرة البروج انظر الشكل (١١)) لذا فإن نقطة الاعتدال تتزحزح تحت هذا التأثير من برج إلى آخر بنفس هذا المعدل وهو ما يطلق عليه تزحزح

هذا التزحزح بحوالي درجة واحدة كل اثنين وسبعين سنة هجرية وهي الفترة الموافقة

لسبعين سنة ميلادية (شمسية). وكنتيجة لهذا فإن محور دوران الأرض يكمل الدورة في

حوالي ٢٥٨٠٠ سنة شمسية. وقد كان موقع نقطة الاعتدال الربيعي في برج الثور ثم

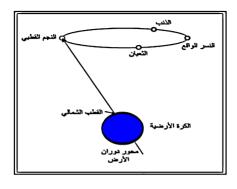
تحولت إلى برج الحمل وهي الآن في برج الحوت. وهكذا فإن نقطة الاعتدال تتزحزح

درجة كل ٧٠ سنة ميلادية أي تنتقل كل حوالي ٢١٠٠ سنة من برج إلى آخر وتنتقل

خلال الستة قرون القادمة من برج الحوت إلى برج الدلو لتبلغه في حوالي سنة ٢٥٩٧م.

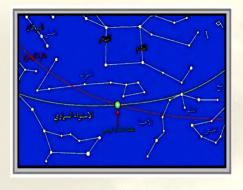
لذا نجد في الفصل السادس من نبذة بانخرمة أنه نبه إلى وجوب زيادة يوم في الحساب بعد

مرور كل ٧٢ سنة هجرية.



الشكل (١٠)

يتغير اتجاه عور دوران الأرض تحت تأثير جاذبية الشمس والقمر عما ينتج عنه ظاهرة ترنح الأرض. ويكون معدل التحرك حوالي درجة واحدة كل سبعين سنة شمسية وهو ما يُطلق عليه تزحلق الفلك.



الشكل (١١)

موقع نقطة الاعتدال الربيعي في السياء وهو تقاطع دائرة الاستواء السياوي مع دائرة البروج فقد كان موقعها في برج الثور ثم الحمل والآن هي في برج الحوت وستظل بإذن الله إلى سنة ٢٥٩٧م لتنتقل إلى برج الدلو. وذلك ناتج عن الحركة الترنحية لمحور دوران الأرض.

ثبتث المراجع والمصادر

١ـ منظومة اليواقيت في فن المواقيت: السيد محمد احمد الشاطري. شرح د. حسن بن محمد باصرة ١٤٢٥ هـ، ندوة الثقافة والعلوم، دبي، ٢٠٠٤م.

٧- الأعلام: خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، الطبعة العاشرة، ١٩٩٢م.

٣ـ الشفا بتعريف حقوق المصطفى ﷺ: للقاضي أبي الفضل عياض البحصبي المالكي، طبعة مصرية قديمة.

٤- السناء الباهر: للعلامة محمد بن أبي بكر الشِّل، مكتبة الإرشاد، صنعاء، ١٤٢٥ هـ.

 النور السافر عن أخبار القرن العاشر: السيد عبد القادر بن شيخ العيدروس، دار الكتب العلمية، بیروت ۱٤۰۵هـ.

٦- غربال الزمان: يحي بن أبي بكر العامري ، طبعة خاصة، دمشق، ١٤٠٥ هـ. ٧ـ الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة: الحافظ ابن حجر العسقلاني، دائرة المعارف العثمانية،

الهند. ٨ شذرات الذهب في أخبار من ذهب: أبوالفلاح عبدالحي بن أحمد بن محمد ابن العهاد، دار الكتب العلمية، بيروت.

٩ طبقات الشافعية الكبرى: للإمام تاج الدين عبد الوهاب بن على السبكي، دار إحياء الكتب العربية، مصر.

• ١ ـ سلم العروج إلى علم المنازل والبروج: الشيخ العلامة محمد بن عبد الرحمن بن حسين بن

عفالق (ت ١٦٣ م.)، تحقيق حسين بن علي الطرابلسي، مؤسسة منذر، ٢٠٠٠م. ١١ ـ الأنواء والأزمنة ومعرفة أعيان الكواكب والنجوم: عبد الله بن حسين بن عاصم الثقفي(ت

٣٠ ٤ هـ) تحقيق د.نوري حمودي القيسي ومحمد نايف الدليمي.

١٢_الفلك والأنواء في التراث: د.على عبندة، طبعة خاصة، ١٩٩٩م.

١٣ مصادر الفكر الإسلامي في اليمن: عبد الله محمد الحبشي، المجمع الثقافي، أبوظبي، ٢٠٠٤م.

١٤ ـ المنجد في اللغة والأعلام: دار الشرق، بيروت، ٢٠٠٣م.

١٥ ـ تاريخ الشحر وأخبار القرن العاشر: محمد بن عمر الطيب بافقيه، تحقيق عبد الله الحبشي،

عالم الكتب، ١٤١٩هـ. ١٦_بغية المسترشدين: السيد العلامة عبد الرحمن المشهور، دار المعرفة، بيروت.

١٧ ـ الأزمنة والأنواء: تأليف أبي إسحاق إبراهيم المعروف بابن الأجدابي. حققه د. عزة حسن.

دمشق ١٩٦٤م ، وزارة الثقافة والإرشاد القومي.

1٨ - جهود فقهاء حضرموت في خدمة المذهب الشافعي: محمد أبو بكر باذيب، دار الفتح للدراسات

والنشر، الطبعة الأولى ١٤٣١ هـ.

ففرمس المحنويات

الصفحة	الموضوع
٧	مقدمة الشرح
الجزء الأول	
لاقتناص ما تشتد إليه الحاجة من علم الفلك	نصب الشرك
Y1	مقدمة الكتاب
قمر وما يتعلق بها	الفصل الأول: في معرفة منازل ال
٣٦	
نت زوال الشمس	فائدة ١ ـ دخول المنزلة وأ
ي فيها الشمس	فائدة ٢_معرفة المنزلة الت
ي فيها القمر	فائدة ٣_معرفة المنزلة الت
. والخسوف	فائدة ٤ _منازل الكسوف
Y4	فائدة ٥ _ اتجاه القبلة
Ψο	الفصل الثاني: معرفة شهور الروم
77	
TV	
فِ أي برج	
أي برج	
79	

الصفحة	الموضوع
£7	الفصل الرابع: معرفة الزيادة الكبرى والصغرى
££	فائدة ١٠_معرفة ساعات الليل
£0	فاثلة ١١_معرفة الماضي والباقي من اليوم
٤٥	فاثلة ١٢_الساعات المستوية
٤٧	الفصل الخامس: معرفة طالع الفجر وغاربه والمتوسط والوتد
٥٠	فائدة ١٣ ـ معرفة الشمس في أي منزلة
٥٠	فائدة ٤ ١_وقوف الفجر في كل منزلة ١٣ يوماً
وقصر النهار ٥١	الفصل السادس: معرفة اعتدال الليل والنهار ونهاية طول الليل
۰۲	فائدة ١٠_غاية طول الليل والنهار
۰۳	فائدة ١٦ــ تعريف خطوط الطول والعرض
۰۳	فائدة ١٧_معرفة الوقت ليلاً
۰٤	فائدة ١٨ ـ معرفة وقت غروب القمر
	خاتمة المخطوط: تغير ميل الشمس
٥٦	نهايات النسخ الثلاث
	الجزء الثاني
إقيت	مخطوط نبذة لطيفة من علم النجوم والمو
٥٩	مقدمة الكتاب
<i>71</i>	الفصل الأول: توزيع المنازل على الفصول
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	الفصل الثاني: معرفة الزيادتين الكبرى والصغرى
77	الفصل الثالث: طول الليل والنهار وقصرهما واعتدالهما
	الفصل الرابع: معرفة ما مضى وما بقي من النهار بالظل
٧٠	الفصل الخامس: معرفة الساعات بالظل

الموضوع الصفح	نفحة
 الفصل السادس: معرفة الماضي والباقي من الليل بالمنازل ٧٥	٧٥
تتمة	٧٨
الفصل السابع: تحديد القبلة	۸۰
قاعلة في معرفة القبلة	AY
الجزء الثالث	
رسائل فلكية	
١- رسالة الشيخ عبد الله بن محمد باقشير الفلكية	٨٧
٢_رسالة الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن بافضل بالحاج الفلكية ١٩	۸٩
الجزء الرابع	
ملاحق علمية	
ملحق (١) المنازل والبروج	4٧
ملحق (٢) الكرة السياوية	١٠١
ملحق (٣) ميل الشمس وتغيره ٤٠	۱۰٤
ملحق (٤) عدم انتظام تغير ميل الشمس	۱۰۸
ملحق (٥) التقويم الهجري القمري	110
ملحق (٦) تزحلق الفلك أو حركة الأرض الترنحية	
ثبت المصادر والمراجع	
فهرس المحتويات	